

IV del volumen). Cada tema es expuesto por un relator principal y por un panel de tres o cuatro relatores que abordan temáticas en relación con la principal, consiguiéndose así una visión amplia y variada de cada una de las cuestiones.

Vale la pena señalar que buena parte de los ponentes son autores que se han ganado un muy reconocido prestigio en los temas que tratan con sus publicaciones e intervenciones en reuniones científicas a lo largo de los años pasados, siempre en torno a las cuestiones de moral suscitadas de un modo u otro por la Encíclica y su aplicación. Basta ver algunos de esos nombres, como pueden ser, Angelo Amato, Livio Melina, Réal Tremblay, Angelo Scola, Jean Laffitte, Juan J. Pérez-Soba, Georges Cottier, Ángel Rodríguez Luño, Javier Lozano Barragán, etc., para comprender que los temas fueron tratados por los mejores especialistas en las diversas materias.

En cuanto a los trabajos que integran el volumen, me parece que, dentro de su diversidad, hay un dato común significativo y digno de reseña y es la fuerte impronta teológica que manifiestan. La dimensión inequívocamente cristológica de la moral cristiana, que tan patentemente presentaba *Veritatis splendor*, queda aquí claramente de manifiesto, incluso en temas que tradicionalmente han sido tratados con un enfoque marcadamente filosófico, como puede ser la presentación del sujeto moral, el análisis de su acción o la concepción de la ley natural. Es quizás a través de este rasgo como mejor se aprecia la profunda renovación experimentada por el pensamiento moral cristiano en los últimos decenios.

Señalemos por fin, que además del interés que por sí mismo presenta el vo-

lumen, como puede deducirse de lo anteriormente dicho, cabe hablar de un interés añadido, y esto en dos sentidos. Por una parte, el lector latinoamericano, encuentra aquí a su alcance una excelente y amplia muestra de la teología moral más reciente, inspirada en *Veritatis splendor*, de la que quizás, como se hace notar en la Introducción, antes no disponía.

Por otra parte, los lectores de otros ámbitos sociológicos y culturales encontrarán aquí sistematizados en un único volumen colaboraciones y reflexiones en torno a la temática objeto de estudio, que de otro modo hubiese sido muy fatigoso reunir.

Enrique Molina

PASTORAL Y CATEQUESIS

Jean Yves BAZIOU y Marie Hélène LAVIANNE, *Entre mémoire et actions: l'émergence de théologies pratiques*, Lumen Vital («Théologiques pratiques»), Bruxelles 2004, 138 pp., 14 x 23, ISBN 2-87324-242-6.

Es este un conjunto de estudios, fruto de la investigación interdisciplinar entre teólogos y filósofos de diferentes confesiones cristianas. Destacan temáticamente las referencias a Paul Ricoeur y Paul Tillich y se concede un lugar particular a las teologías de la liberación. El título se refiere a la necesidad de articular la tradición con la acción en el presente.

El prefacio corre a cargo de Mons. Gérard Defois, antiguo profesor del Instituto Superior de Pastoral Catequética de París, hoy obispo de Lille y canciller de la universidad que se asienta en el mismo lugar. Señala el riesgo de que la

teología práctica preste atención a la ética por sí misma, pero no a su impacto sobre la fe y el lenguaje de la sociedad actual. La teología ha de situarse en diálogo con las imágenes y relaciones a través de las cuales la Iglesia y los cristianos se comprometen con la cultura, para encontrar elementos de una nueva expresión de la fe. El lector encuentra, entre otras, dos señalizaciones luminosas: la necesidad de una antropología cristiana con dimensión sociocultural; la necesidad de redescubrir la «verdad mística» del cristianismo en torno a su centro genuino: Cristo. Esto es —se añade— lo que los obispos franceses están buscando en los últimos años con su propuesta catequética: *Aller au coeur de la foi* (Bayard/Cerf/Fleurus-Mame, Paris 2002): no se trata ya de tomar la vida y la experiencia, sino el misterio pascual como punto de partida para una propuesta cristiana con significación cultural. Tal es el reto con el que se enfrenta hoy la misión de la Iglesia, claramente expresado.

De ahí la insuficiencia de una práctica pastoral que durante mucho tiempo se contentaba con un poco de «pedagogía». Al mismo tiempo se advierte la necesidad de una reflexión teológica desde los diversos contextos culturales y sociopolíticos. Esto último lo pone de relieve M.H. Lavianne en la introducción.

Se distribuye el libro en tres secciones o «ejes»: el primero trata de «la pluralidad de enfoques y la diversidad de contextos» y consta de dos capítulos: «En qué la teología puede ser práctica» (Jean-François Zorn) y «*Concilium*: ¿una revista de teología práctica?» (Michèle Clavier). La segunda sección recoge el título del libro: «Memoria y acciones» y presenta tres textos: «Paul Ricoeur o los compromisos de la memoria» (Jean-Marie Breuvert), «Memoria, acción y proyecto» (André Goune-

lle, con referencia fundamental a Paul Tillich) y «Acción e inteligencia teológica» (Jean Joncheray). La última parte, «Las condiciones de emergencia», ofrece dos reflexiones: «Las condiciones de emergencia de nuevas teologías prácticas. La perspectiva de las teologías de la liberación» (Jacques Haers) y «El singular plural de las teologías prácticas» (Jean-Yves Baziou).

El volumen se sitúa en la perspectiva de una teología fundamental que hace de la dimensión práctica de la teología su punto de partida y su centro. Las temáticas y sugerencias enriquecerán a los interesados en este tema. En relación con las necesidades de las comunidades cristianas expresadas en el prefacio, sería de desear que la reflexión se extienda a otras cuestiones también claves, como la significación teológico-práctica de la Iglesia como tal, de la liturgia y de la espiritualidad. Convendrá seguramente una perspectiva más crítica respecto a algunas teologías de la liberación.

Ramiro Pellitero

Massimo BORGHESI, *El sujeto ausente. Educación y escuela entre el nihilismo y la memoria*, Encuentro, Madrid 2005, 167 pp., 15 x 23, ISBN 84-7490-423-4.

El autor es profesor extraordinario de Filosofía Moral en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Perugia. Ha publicado varias obras de enorme interés sobre filosofía de la religión, como la reciente, *Secolarizzazione e nihilismo* (2005), o la anterior editada en castellano, *Posmodernidad y Cristianismo ¿Una radical mutación antropológica?* (Encuentro, 1997).

En el apasionado debate actual en torno a la educación, todas las posturas coinciden en un solo punto: la educación, ya sea escolar o universitaria, está

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.