

respecto es especialmente significativo cuanto se dice en la presentación (pp. 3-62) sobre los evangelios de la infancia, sobre la Última Cena y sobre la debilidad de la posición de los «críticos» ante el Jesús histórico.

Ya desde el comienzo, el A. deja clara cuál es su posición: «Nos hemos acercado al Jesús histórico, hombre verdadero, hijo de María, en polémica con los viejos rabinos y con las exageraciones de varios Padres antioquenos y especialmente con los críticos de los siglos XIX-XX». Para nosotros, prosigue, Jesús «no es un mero hombre, aunque superdotado, cuya historicidad no supera la verosimilitud»; tampoco es un mito solar, o «un revolucionario social que condena la violencia de los ricos, pero estima lícita la de los opresores». Según Testa, estas visiones de la historia de Jesús de Nazaret no nos acercan a su figura real, porque «ignoran las antiguas fórmulas kerigmáticas de la Iglesia y también la revolución arqueológica, la papirología y el midrash/pesher de Qumram».

Lo más llamativo de todo este libro en el que el A. vuelca su cúmulo de conocimientos, es la importancia que otorga a una vieja tradición sobre las tres Cenizas de Pascua. He aquí cómo las describe: «Mientras los Sinópticos, siguiendo el calendario lunar, han unificado la Última cena con los varios procesos y la muerte de Jesús desde el atardecer del jueves a todo el viernes (15 nisán), una vieja tradición retomada por algunos exégetas modernos, siguiendo el calendario solar, hablan de tres cenas, celebradas el martes por la tarde en Getsemaní, antes de ser entregado; el jueves por la tarde y el día de parasceve, cuando fue preparado e inmolado en el Calvario; y la noche, al cantar el gallo del 14 de nisán, cuando el resucitado entregó su cuerpo y su

sangre como sacrificio por la muchedumbre» (p. 26). El A. vuelve sobre este asunto por extenso en el cap. VI (pp. 459-490), remitiéndose fundamentalmente a la forma en que la Iglesia de Jerusalén celebraba la semana santa, a los diversos nombres que la celebración de la Pascua recibe en los escritos patrísticos hasta el siglo IV, y las costumbres de judeocristianos y cuatordecimanos. El lector, sin embargo, no puede menos de preguntarse por qué razón no se habla de este asunto en ningún escrito canónico, y por qué razón en el texto de 1 Co 11, 23, tras remitirse solemnemente a la tradición recibida como palabra normativa, dice San Pablo que la Cena en que el Señor entrega su cuerpo y su sangre tiene lugar «en la noche en que fue entregado».

Lucas F. Mateo-Seco

TEOLOGÍA FUNDAMENTAL Y DOGMÁTICA

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESORES DE LITURGIA, *La liturgia en los inicios del tercer milenio. A los XL años de la Sacrosanctum Concilium*, Estudios Grafite, Baracaldo 2004, 799 pp., 17 x 24, ISBN 84-96281-14-0.

La Asociación Española de Profesores de Liturgia —colectivo de parecida entidad al que existe en otros países (Italia...)— reúne al conjunto de especialistas españoles dedicados a la docencia y a la investigación en la ciencia litúrgica. Desde hace un tiempo ha venido publicando las contribuciones de los ponentes en las Jornadas que, con periodicidad anual, se van celebrando cada vez en una ciudad distinta de España. El presente volumen no se inscribe en ese elenco. Es, digámoslo así, extraordinaria-

rio. Responde a un deseo de la Comisión directiva de la Asociación de reunir a un número notable de sus componentes con el fin de redactar un comentario técnico y autorizado a la Constitución *Sacrosanctum Concilium* en la fecha en que se cumplían el XL aniversario de su publicación. Los trabajos de puesta en marcha, elaboración y posterior coordinación se iniciaron con el anticipo necesario como para poder ofrecer este volumen en el año 2004. Y así fue; y de lo que nos alegramos.

No dudamos en afirmar que estamos ante uno de los esfuerzos más serios llevado a cabo en los últimos años por parte de los liturgistas españoles para dar cuenta, con la perspectiva doctrinal que da el paso de ocho lustros, de la envergadura del documento que se denominó «el primer fruto del Concilio». En la obra han intervenido veinte peritos. La presentación corresponde a Mons. Tamburrino, Secretario entonces de la Congregación del Culto divino y la disciplina de los Sacramentos y actualmente arzobispo de Foggia. El Prólogo lo escribe el Presidente de la AEPL, el Profesor del Pontificio Instituto Litúrgico San Anselmo de Roma Gabriel Ramis. La coordinación de toda la obra ha corrido a cuenta de Juan María Canals, Director del Secretariado Nacional de Liturgia y de Ignacio Tomás, Delegado de Liturgia de la diócesis de Tarazona. El libro ofrece un epílogo de Don Julián López Martín, obispo de León (España) y Presidente de la Comisión episcopal de Liturgia de la CEE.

El contenido del libro se articula de manera lógica: se recorren los grandes capítulos doctrinales de la Constitución, comenzando con un estudio del *iter* genético de la *Sacrosanctum Concilium* para concluir con un boletín bibliográfico en torno al estado actual de

las publicaciones relativas a esta Constitución. Las contribuciones de los peritos se centran en los núcleos fuertes del documento: Liturgia y Trinidad, la presencia de Cristo en las acciones litúrgicas, el culto celeste, la noción de *actiosa participatio*, Biblia y liturgia, los sacramentos, el año litúrgico, la liturgia de las Horas, los sacramentales, el domingo cristiano, la música sagrada... Un vacío es constatable: la ausencia de un estudio dedicado a la santísima Eucaristía. Laguna que obedecerá a razones imponderables que, en ocasiones, se hacen presentes cuando se aborda una obra de carácter conjunto con numerosos colaboradores.

Se trata, pues, de un libro más que recomendable de cara a los posibles estímulos de reflexión e impulsos de renovado progreso para la celebración del *opus salvificum* a través no de una liturgia propia, sino de la querida colegialmente por los Padres del Concilio Vaticano II y que el Papa Pablo VI sancionó. Libro que podrá sin duda ayudar a suplir las carencias y los límites de una recepción parcial y una deficiente renovación profunda de la mentalidad en torno a la gran acción ritual de la Iglesia en su *continuum* celebrativo.

Félix María Arocena

Benoît BOURGINE, *L'herméneutique théologique de Karl Barth*, Peeters Press («Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium», 171), Leuven 2004, 548 pp., 16 x 24, ISBN 90-429-1371-1.

La teología de Karl Barth sigue despertando interés en nuestro tiempo. La obra de B. Bourgine es un nuevo ejemplo de ello. El volumen recoge la tesis doctoral del autor en la Facultad de Teología de Universidad católica de Lou-

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.