



tuvo el Colegio de la Compañía establecido en Durango, es semejante al que tuvieron otros colegios creados en el México virreinal, el cual, salvo algunas excepciones, fue fatal. Tuvo Durango preladados con excelente preparación y vigor episcopal como don Pedro Tamarón y Romeral que impulsaron la vida cultural y el desarrollo social del obispado. Personas como él figuraron en este desarrollo histórico que bien trazado nos ha dejado Pacheco Cruz, de quien esperamos estudios más recios y amplios, pues lo merece el Septentrión novohispano.

E. de la Torre Villar

Iván Darío TORO JARAMILLO, *La diócesis de Medellín (1868-1902). Actuación y formación del clero*, Fundación Universitaria Luis Amigó-Fondo Editorial, Medellín 2004, 736 pp.

El Prof. Toro Jaramillo, Decano de la Facultad de Filosofía y Teología de la Fundación Universitaria Luis Amigó (Medellín), publica completa su tesis doctoral en Teología, leída en 1995.

Se trata de una amplia y seria investigación dirigida por Dr. Antón M. Pazos, director de la revista *Hispania Sacra* (Madrid) y miembro del Instituto de Historia del CSIC. Bajo la batuta de tan buen maestro, Iván Darío Toro entró en contacto con la más moderna historiografía francesa, pionera de la historia religiosa. Esto se advierte en la introducción del trabajo (pp. 15-36), donde expone con detalle las opciones metodológicas tomadas y realiza una revisión bibliográfica de gran aliento. Gabriel Le Bras, citado en la segunda nota, está presente *par tout* e inspira también los tres primeros capítulos, en los que el Autor ofrece una descripción geográfica, económica y demográfica de Antioquia, el populoso departamento donde se halla la diócesis de Medellín.

Los capítulos quinto, sexto y séptimo ofrecen una visión panorámica de la vida religiosa, de la educación católica en Colombia y de la actuación del clero en los años difíciles de la segunda ola liberal. En este marco se inscribe

el estudio del ambiente vocacional colombiano, más particularmente en la diócesis de Medellín, recién inaugurada en 1868 (por traslado desde Santafé de Antioquia). Viene después el análisis del Seminario de Medellín: vida, formación intelectual y plan de estudios, formación espiritual, etc.

El recurso a fuentes primarias archivísticas es constante en esta tesis. El Autor ha laborado en el Archivo Secreto Vaticano, en el Archivo de Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios, en el Archivo General de Indias, en el Archivo General del Ministerio de Asuntos Exteriores de Madrid, el Archivo General de la Nación (Bogotá) y en otros archivos más circunscritos. Ha leído prensa de la época y, por supuesto, ha trabajado la bibliografía existente. La información es, pues, excelente. La bibliografía final lo testimonia fehacientemente (pp. 681-735). El libro es, por tanto, una cantera riquísima de información.

Ni la historia general ni evidentemente la historia eclesiástica pueden escribirse sin disponer de estos estudios monográficos. Toro Jaramillo ha llenado una laguna con su excelente estudio.

J.-I. Saranyana

Michael ZEUSKE (ed.), *Francisco de Miranda y la modernidad en América*, Fundación MAPFRE Tavera-Doce Calles-SECIB («Prisma histórico. Viejos Documentos, Nuevas Lecturas», II), Madrid 2004, 223 pp.

Nikita HARWICH VALLENILLA (ed.), *Simón Bolívar. Estado ilustrado, nación inconclusa: la contradicción bolivariana*, Fundación MAPFRE Tavera-Doce Calles-SECIB («Prisma histórico. Viejos Documentos, Nuevas Lecturas», III), Madrid 2004, 159 pp.

Iara Lis SCHIAVINATTO (ed.), *A independencia do Brasil. Modos de sembrar e esquecer*, Fundación MAPFRE Tavera-Doce Calles-SECIB («Prisma histórico. Viejos Documentos, Nuevas Lecturas», IV), Madrid 2005, 269 pp.

La próxima celebración del bicentenario de la Independencia americana, en 2010, ha