



tórica cristiana de Valadés. Claudio Finzi expone las ideas políticas de Valadés, contenidas en la *Retórica*. Termina el libro con una exposición de la imagen del indio que transmite esta obra, que realiza Gerardo Ramírez.

Es una obra de conjunto bien trabajada y estructurada, que analiza los aspectos más importantes y polémicos del escrito valadesiano. Se olvida, sin embargo, una faceta interesante que contiene esta obra y que aporta bastantes luces a la hora de conocer mejor cómo realizaron la tarea educadora los franciscanos: el aspecto educativo mismo. Este estudio puede consultarse, incluido el análisis del arte de la memoria —que coincide con los resultados alcanzados por Papini— en un libro de la que suscribe y que lleva por título: *Diego Valadés, educador de Nueva España. Ideas pedagógicas de la «Rhetorica Christiana» (1579)*, Pamplona 1994.

En definitiva: gran mérito de estos autores es haber estudiado un autor del XVI de notable relieve, a quien merecía que se le restituyera su valía; fruto que se ha logrado con creces, merced al tino de los organizadores del congreso, que han sabido distribuir bien entre los participantes los temas valadesianos de mayor envergadura.

C. J. Alejos-Grau

Jacques FOLLON y James McEVOY (eds.), *Actualité de la pensée médiévale*, Éditions Peeters/Éditions de l'Institut Supérieur de Philosophie («Philosophes Médiévaux», XXXI), Louvain-Paris 1994, 360 pp.

Este volumen contiene dos series de artículos, distribuidos en cuatro secciones temáticas: I. Filosofía y estudios medievales; II. Filosofía medieval y cultura; III. El método de los pensadores medievales; y IV. Temas filosóficos.

Las dos series corresponden, por una parte, a las comunicaciones presentadas durante una jornada de estudios organizada el 29 de abril de 1992 por el Centre De Wulf-Mansion de l'Université Catholique de Louvain (U. C. L.), con ocasión de la celebración del XXV aniversario de la fundación del Instituto de Estudios Medievales de esa Universidad, y que contó con la participación de De Wulf-Mansion Centrum de la Katholieke Universiteit Leuven (K. U. L.). La segunda serie comprende los estudios de jóvenes investigadores que han realizado sus tesis doctorales en el marco del Centro de De Wulf-Mansion.

El propósito que se ha perseguido al realizar esta recopilación de artículos es el de reflejar el estado actual de los estudios de la filosofía medieval en la Universidad Católica de Lovaina. De hecho todos los trabajos están marcados por dos tendencias que son las que animan el quehacer científico de esta Institución. La primera tendencia es la de que exista una estrecha colaboración entre el medievalismo o estudios medievales y la filosofía en sí misma. La segunda se caracteriza por la voluntad de estudiar a las filosofías medievales, no como si fueran piezas de museo, sino como pensamientos siempre vivos, capaces de estimular y alimentar la reflexión filosófica de hoy día. En este sentido es significativo el título que se ha dado al volumen: «Actualidad del pensamiento medieval».

Por otra parte, también se ha pretendido con esta obra de recopilación, rendir un homenaje de agradecimiento al Canónigo Fernand Van Steenberghen, recientemente fallecido, benemérito profesor durante cincuenta años de la U. C. L., cuyos trabajos de historia de la filosofía medieval han contribuido en gran medida a incrementar el prestigio de la escuela de Lovaina. Su estudio acerca de los orígenes de este Instituto, que encabeza la primera sección de este vo-



lumen, es una nueva aportación que refuerza los motivos de agradecimiento.

Se quiere reconocer también el trabajo de Dom E. Manning, de la Abadía de Mont-César de Lovaina, que ha realizado el índice, así como a M. P. W. Rosemann que ha ayudado a corregir las pruebas además de los dos artículos que ha aportado: en la sección III, «Histoire et actualité de la méthode scolastique selon M. Grabmann» (pp. 95-119), y en la sección IV, «Homo hominem generat, canis canem, et Deus Deum non generat?» Procréation humaine et filiation trinitaire chez S. Augustin» (pp. 159-171).

Con relación a los editores de este libro diré que no sólo se han limitado a recopilar sino que también han aportado sus estudios. J. Follon, además de introducir junto con J. McEvoy todos los artículos con el trabajo «Apologie de la pensée médiévale», en la primera sección escribe el artículo «Les études de philosophie médiévale au Centre De Wulf-Mansion» (pp. 22-57).

James McEvoy, Ordinario de Filosofía medieval de la U. C. L. y director científico del Centre De Wulf-Mansion, que, como bien es conocido, forma parte del Consejo de Redacción de AHIg, escribe en la segunda sección «La philosophie du moyen âge, la civilisation médiévale et la culture du médiévaliste» (pp. 69-79) y, en la sección tercera, «Maître Pierre d'Irlande, professeur in naturalibus à l'université de Naples» (pp. 146-159).

Pese a la unidad que pretende articular todas las intervenciones que se recogen en este libro, no es posible dar una visión pormenorizada del contenido, porque cada artículo merecería una atención particular, exigida por el rigor científico y el bagaje cultural que los distintos autores han puesto en su realización, lo que no es posible en una reseña; no obstante quiero destacar que

el volumen en conjunto sí cumple la doble finalidad que animaba a los editores a su realización, pues los distintos artículos suscitan cuestiones que hoy en día tienen interés y se pone de relieve que la conexión medievalismo-filosofía no es sólo un propósito sino algo que se da de hecho, como se ha puesto de manifiesto en esta obra. Con todo, vale la pena recordar las colaboraciones de algunos antiguos doctorandos de Louvain-la-Neuve, como el español Miguel Lluch-Baixaui, ahora profesor en la Universidad de Navarra, que escribe sobre «De la felicità philosophique chez Boèce et chez Dante»; o el argentino Jorge Martínez Barrera, profesor en la Universidad de Cuyo, en Mendoza, que publica sobre «De l'ordre politique chez saint Thomas d'Aquin».

M^a S. Fernández García

José GOÑI GAZTAMBIDE, *Historia eclesiástica de Estella*. Tomo I: *Parroquias, iglesias y capillas reales*, Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra («Serie Historia», 76), Pamplona 1994, 935 pp.

Hace algunos años el Dr. Goñi Gaztambide, profesor emérito de la Universidad de Navarra, se decidió a publicar sus investigaciones sobre la Historia Eclesiástica de Estella. El primer fruto de aquel meticuloso y concienzudo trabajo fue la aparición del tomo II, editado por la Institución Príncipe de Viana en 1991. En esta nueva publicación se aprecia también la valiosa documentación que, en las notas, avala las afirmaciones emitidas en el texto, para darse cuenta del esfuerzo y del trabajo realizados por el autor al redactarlo. Se puede afirmar que con estos amplios volúmenes está hecha la Historia eclesiástica de la ciudad de Estella.

El tema central de este tomo I es el de las parroquias de Estella, con todos los ele-