



**Jaume MENSA I VALLS**, *Arnau de Vilanova (c. 1240-1311)*, Ediciones del Orto («Biblioteca filosófica», n. 96), Madrid 1998, 98 pp.

Se cuentan por más de un centenar los volúmenes aparecidos en esta colección. Dirigida por el profesor Jose Luis Moreno, se propone acercar a un público amplio una síntesis del pensamiento de pensadores y filósofos muy variados. Todos los volúmenes de la colección presentan un esquema similar: cuadro cronológico, introducción, una selección de textos y la bibliografía.

En este caso se trata de un polémico médico, pensador, teólogo, filósofo del siglo XIII, Arnau de Vilanova. Prolífico escritor que legó a la historia una obra francamente extensa. Como médico cultivó diversos géneros: traducciones del árabe al latín, tratados de medicina y de farmacia teórica, comentarios a autores clásicos, aforismos. Muchas de estas obras, fruto de su docencia en la Universidad de Montpellier y otras de su práctica médica y de situaciones muy concretas.

Además de estas obras médicas escribió otras muchas obras que resulta difícil de calificar, ya que en sentido propio no se puede decir que sean filosóficas, ni tampoco teológicas si se compara con la obra teológica y filosófica de la época. A juzgar también por la polémica que suscitó con los profesores de París y con los dominicos. Algunos autores califican a estas obras de «espirituales».

Su biografía está marcada por la contradicción; algunos ven en él un gran médico y hasta un gran teólogo, precursor en muchos aspectos de la espiritualidad luterana, otros, simplemente un hereje reprobable. La suerte que habrían de correr las obras e ideas de Arnau de Vilanova después de su vida dependió en buena medida de la sentencia condenatoria (Tarragona 1316 y confirmada por un concilio provincial, en 1318), de quince tesis extraídas de catorce obras, que prohibía poseer libros del ilustre médico. La mayoría de los estudios que se han publicado sobre él, parece que re-

cogen sobre todo estas tesis condenatorias. Parte de su obra fue destruida a causa de las condenas. El autor de este libro, especialista en estudios arnaldianos, quiere dejar constancia, en su introducción, de lo injusto de estas condenas y sugiere toda una línea de trabajo para restituir el valor de los escritos de polémico escritor, mitificado como médico pero despreciado como teólogo.

M<sup>a</sup> S. Fernández-García

**Rafael RAMÓN GUERRERO**, *Filosofías árabe y judía*, Síntesis, Madrid 2001, 306 pp.

En este libro del Prof. Rafael Ramón Guerrero, de la Universidad Complutense de Madrid, se expone una pequeña parte de la historia general del pensamiento en el Islam: la que tiene que ver con la llamada *Falsafa*, mera transcripción del término griego *filosofía*, en la medida en que sus aportaciones generaron una reflexión en aquellos pensadores que integran nuestra propia historia intelectual.

El autor es muy consciente del carácter polisémico que ha tenido el término *filosofía* a lo largo de la historia. Se ha entendido de muchas maneras, no sólo por las diversas culturas que se han servido de él sino también por distintos grupos dentro de una misma cultura. De hecho ha habido numerosos pensadores que en su época no se han tenido por filósofos y que sin embargo han pasado a la historia como tales. De igual modo en otra culturas se han visto manifestaciones de su pensamiento como filosofía y la historia, sin embargo no lo ha considerado así.

Se ha pensado y repetido con insistencia que muchas manifestaciones del pensamiento islámico, originadas en la reflexión ante la situación hermenéutica que planteó a los musulmanes el texto revelado, constituyen o que propiamente debería llamarse filosofía islámica: ésta incluiría las diversas ciencias religiosas, además de las ciencias racionales que prosperaron en la cultura árabe.