



difusión que su calidad y su capacidad orientadora merecen.

Conviene destacar que el autor concede gran importancia a la historia, tanto en la exposición de la teología como en su elaboración. La historia se incluye en la parte tercera como fuente o *locus* de la Teología. No es, desde luego, una fuente en el mismo sentido como lo son la Sagrada Escritura, la Tradición y el Magisterio. Pero desempeña una importante función informativa, interpretativa y orientadora en el trabajo teológico. Esto ya lo vio Cano y, con el tiempo, su intuición no ha hecho más que confirmarse. Al fin y al cabo, la vida de la Iglesia, desplegada en el tiempo, es la expresión del Espíritu de Cristo que guía a la Esposa por el buen camino.

El autor no se limita a recordar el descubrimiento de los teólogos renacentistas españoles; acentúa asimismo la importancia de la dimensión histórica, incorporada lentamente al método teológico a lo largo del presente siglo, con el precedente, entre otros, de Johann A. Moehler y John H. Newman.

El libro se cierra, como ya se ha indicado, con una exposición histórica de la teología cristiana. La descripción de corrientes, autores, y obras se hace más detallada a medida que el autor avanza en el tiempo, de modo que la mitad de las páginas de este último capítulo se dedican a la teología del siglo XX.

M. Lluch

Luis RESINES, *La catequesis en España. Historia y Textos*, BAC, Madrid 1997, 983 + LIV pp.

Luis Resines publicó en 1995 la primera *Historia de la Catequesis en España* (Ed. Central Catequística Salesiana, «Colección de Estudios Catequéticos», 13, Madrid 1995, 159 pp.), y allí prometía la próxima publicación de un estudio amplio y en profundidad, sistemático. El libro que reseñamos cumple esa promesa.

La obra consta de una larga introducción y una bibliografía que ocupa 25 páginas, centrada

en el contenido del libro, que consta de seis capítulos. El primero estudia la catequesis en la Edad Media. En 170 páginas desarrolla cuatro grandes apartados: unas consideraciones generales sobre la catequesis medieval; las disposiciones sobre la catequesis; los catecismos medievales; y los escritos afines a la catequesis. El segundo capítulo aborda la catequesis del siglo XVI, de enorme vitalidad, como se sabe. Más de 150 páginas ocupan este capítulo, dividido en 15 epígrafes; enumera un total de 196 catecismos elaborados por la catequesis española. Los catecismos vienen clasificados en catecismos ortodoxos; catecismos heterodoxos; catecismos americanos; sínodos que incluyen catecismos y otros sínodos. El capítulo tercero lo titula «La aportación catequética del siglo XVII», y ocupa 45 páginas, más de la mitad dedicados al estudio de los 17 principales catecismos. El capítulo cuarto es «La catequesis en la Ilustración (siglo XVIII)»; considera el autor que este siglo es testigo de uno de los procesos más profundos de transformación de la catequesis, pero llevada a cabo de la forma más insensible. Casi 200 páginas ocupan el capítulo quinto «La catequesis en el siglo XIX», estudiado de manera similar a los anteriores: unos primeros puntos de consideraciones generales, para pasar luego a desarrollar el análisis no sólo de catecismos, sino de autores importantes de ese siglo, como Mazo, San Antonio María Claret, Manjón, etc.

El sexto y último capítulo del libro es el más voluminoso con casi 250 páginas, y se ocupa de «La catequesis en el siglo XX», dividido en dos partes: A) La catequesis antes del Concilio Vaticano II, y B) La catequesis después del Vaticano II. La primera parte tiene 19 apartados y 31 la segunda, en la que se analizan los hechos catequéticos más importantes después del Concilio Vaticano II: los relativos a la Iglesia universal (El *Directorio* de 1971, *Evangelii nuntiandi*, etc. para terminar con *El Catecismo de la Iglesia Católica*), otros de especial repercusión catequética (las Semanas Internacionales de Catequesis, el catecismo holandés, el Congreso Internacional de Sevilla de 1992), pero especial-

mente está centrado en los momentos centrales de la catequesis en España: las Jornadas de 1966, los Catecismos escolares, la capacitación de cuadros responsables, el *Catecismo 4*, el Catecismo *Con vosotros está*, etc.. Termina el libro con una conclusión y diez apéndices.

Estamos ante una obra importante, a la que tendrán que hacer referencia obligatoriamente aquellos que se adentren en la historia de la catequesis española y universal, pues son muchos y valiosos los datos e informaciones, descripción de materiales catequéticos, bibliografía, etc. El autor ha recogido lo que existe hoy día sobre la historia de la catequesis española y ha investigado en archivos y demás fuentes de documentación, sacando a la luz documentos inéditos importantes y nuevos catecismos; ha abierto líneas de investigación y ha marcado pautas que deberán seguirse en esta temática. Sería deseable que los comentarios no fueran a veces tan irónicos y que en ocasiones pienso que quedan un tanto fuera del contexto de la época. También me parece que en ediciones posteriores sería muy interesante analizar un poco más la educación religiosa —verdadera catequesis— que se ha hecho en la escuela, comenzando ya a partir del siglo XVI.

J. Pujol

Margot SCHMIDT-Fernando DOMÍNGUEZ REBOIRAS (eds.), *Von der Suche nach Gott*, Frommann-Holzboog, Stuttgart-Bad Cannstatt 1998, 809 pp.

Más de cuarenta científicos colaboraron en la realización de esta obra *Sobre la búsqueda de Dios*, dedicada al profesor Helmut Riedlinger, teólogo influyente de Freiburg, y antiguo Ordinario de Dogmática de aquella Universidad, que cumplió 75 años en febrero de 1998. El contenido se inspira en las grandes líneas de investigación de las que el mismo Riedlinger se ocupó a lo largo de su vida: «Mística y Espiritualidad» (I), «Hermenéutica y Teología de la Edad Media» (II), «Mariología» (III) y «Ciencias y Teología» (IV).

En este amplio espectro caben los estudios más diversos, que tratan, por ejemplo, sobre Moisés del Antiguo Testamento (Margot Schmidt), Ignacio de Antioquía (Robert Zollitsch) y Joaquín de Fiore (Axel Mehlmann), hacen especial hincapié en Ramón Llull (Jordi Gayà y otros), pasan por Martín Lutero (Reinhold Weier), Erasmo (Peter Walter) y Teresa de Avila (Klaus Reinhardt) y llegan hasta Romano Guardini (Hansruedi Kleiber) y Emmanuel Lévinas (Bernhard Casper), en nuestros días. Destaca el tratado de Johannes Stöhr sobre *Las discusiones modernas acerca de la inhabitación de Dios Trino*, que refuta las tesis existencialistas de Kierkegaard, Jaspers, Marcel y Zubiri como «ilusorias», distingue netamente entre los diversos modos de la presencia divina, y muestra la importancia del dogma trinitario para toda la vida del cristiano (249-282).

Los últimos capítulos aluden a las conversaciones interdisciplinares que promovió el profesor Riedlinger en la década anterior a su jubilación, siendo asesor científico de la «Sociedad de los Amigos de Teilhard de Chardin». Fue deseo explícito del jubilado que todos los que participaban en aquellas conversaciones —cristianos católicos y protestantes, ateos y agnósticos— se trataran con un espíritu abierto y tolerante.

El libro recoge, al final, la bibliografía del teólogo Riedlinger, desde 1950 hasta 1997, y una larga lista de congratulantes, encabezada por el Cardenal Joseph Ratzinger. Contiene también un índice onomástico y otro de las citas bíblicas que facilitan la consulta de esta interesante obra.

J. Burggraf

Vicent Lluís SIMÓ SANTOJA, *Les Corts Valencianes 1240-1645*, Ed. Corts Valencianes, Ciutat de Valencia 1997, 595 pp.

Vicent Lluís Simó es un conocido jurista e historiador del derecho foral en Valencia, con varios premios a sus espaldas. En esta obra ha sabido aplicar su formación jurídica como doctor en Derecho, notario y profesor de Derecho