

la hazaña de conectar por vía marítima los continentes asiático y americano por primera vez en la historia, abriendo el camino de lo que, posteriormente, se llamará mundialización y globalización.

Susana TRUCHUELO GARCÍA
Profesora Titular
Universidad de Cantabria
Dept. de Historia Moderna y Contemporánea
Avda. de los Castros s/n
39005 Santander
susana.truchuelo@unican.es

Celebración del 80^o aniversario de la firma del Tratado de Letrán (11 de febrero de 1929)

En 1929 se firmaban los acuerdos entre el Estado Italiano y el recién nacido Estado de la Ciudad del Vaticano. La conmemoración de los 80 años de este evento tan importante fue celebrada por el Vaticano de diversos modos. Dos de ellos serán a los que nos referiremos en este breve artículo. El primero el Congreso internacional de febrero de 2009 y el segundo la *Mostra celebrativa*.

1. El Pontificio Comité para las Ciencias Históricas celebró un Congreso titulado *La sollicitudine ecclesiale di Pio XI*, entre los días 26 y 28 de febrero de 2009 en el Colegio Teutónico de Santa María in Camposanto, sito en la Ciudad del Vaticano. El interés de los organizadores era presentar la figura de Pío XI a la luz de los nuevos hallazgos, especialmente en el Archivo Secreto Vaticano, durante el período 1922-1939, abierto desde septiembre de 2006. La apertura del Congreso corrió a cargo del cardenal Secretario de Estado, Tarsicio Bertone, y una presentación del Prof. Walter Brandmüller, Presidente del Pontificio Comité; y una introducción del profesor Cosimo Semeraro, Secretario del mismo. El Cardenal Bertone hizo un rápido recorrido por la carrera eclesiástica del Papa Ratti, recordando el juicio que sobre él hicieron dos importantes personalidades: el cardenal Giacomo Biffi y el obispo salvadoreño Óscar Arnulfo Romero; sin dejar de lado la alta consideración que Juan XXIII tenía sobre las cuatro encíclicas mayores de Pío XI.

A lo largo de los tres días de duración, las conferencias ofrecieron un amplio panorama de la persona y actuación de Pío XI en diversos campos: pastoral, cultural, de gobierno, de relación con otras religiones, etc. Aunque todas las ponencias fueron de excelente nivel científico y académico quisiera destacar, en particular algunas de ellas.

Mons. Sergio Pagano, Prefecto del Archivo Secreto Vaticano, disertó sobre las numerosas fuentes archivísticas sobre el pontificado de Pío XI, con las que se puede contar actualmente, y que se agrupan sustancialmente en cuatro: el archivo de las

nunciaturas, el de la Curia, el de la Secretaría de Estado y el diplomático que se halla en el archivo de la Congregación para Asuntos Extraordinarios.

El estilo de gobierno de Pío XI fue la conferencia de Jean Dominique Durand de la Universidad Jean Moulin de Lyon, uno de los mayores expertos sobre el pontificado Ratti. Hizo, además, un desarrollo interesante sobre la gestión de Pío XI de la crisis de *l'Action Française* de 1929, a la vista de nuevos documentos.

Regis Ladous, profesor de la Universidad de Lyon III, sobre Pío XI, las ciencias y el mundo científico. Los aspectos religiosos de la relación entre la Santa Sede y el hebraísmo entre las dos guerras, corrió a cargo de Thomas Brechenmacher, profesor de Historia Moderna de la Universidad de Potsdam en Alemania, y uno de los asesores de la exposición celebrada en Berlín sobre Pío XII y el Holocausto, en enero de 2009.

El papel de Pío XI en las misiones, especialmente a través de su encíclica *Rerum ecclesiae* de 1926 fue relatada por Claude Prudhomme, profesor de la Universidad de Lyon II Lumière. El impulso que diera Pío XI a la unidad de los cristianos, tanto en Oriente como Occidente fueron los argumentos de sendas conferencias a cargo de los profesores Giovanni Coco, del Archivo Secreto Vaticano, y Johann Ickx, Archivero de la Penitenciaría Apostólica. La actuación de Pío XI en las trágicas revoluciones de México y de España fue abordada por Philippe Chenaux, biógrafo de Pío XII y profesor de Historia de la Iglesia en la Pontificia Universidad Lateranense.

Además de los ya citados conferenciantes intervinieron los siguientes académicos: Philippe Levillain, profesor de Historia Política y Religiosa de la Universidad de París X Nanterre y miembro del Instituto Universitario de Francia. Rupert Klieber de la Universidad de Viena hizo un estudio comparativo entre la encíclica social de Pío XI *Quadragesimo anno* (1931) y las teorías políticas neocorporativistas de Austria entre 1934 y 1938. Maurilio Guasco, de la Universidad del Piemonte Orientale di Alessandria, habló sobre la formación del clero en tiempos del Papa Ratti. Matteo Luigi Napolitano, experto en Pío XII y docente de l'Università degli Studi del Molise di Campobasso, abordó las relaciones entre Iglesia e Islam entre las dos guerras.

La política de las canonizaciones y de los jubileos fue analizada por el prof. Giovanni Maria Vian, actual director de *L'Osservatore romano*. Los Congresos Eucarísticos Internacionales en el pontificado de Pío XI fueron expuestos por Marcel Chapin S.J., Vice-Prefecto del Archivo Secreto Vaticano.

El profesor Roberto Regoli, de la Facultad de Historia de la Pontificia Universidad Gregoriana trató sobre el papel de la Congregación de Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios en el pontificado de Pío XI; el canonista Giorgio Feliciani, de la Universidad Católica de Milán, sobre las relaciones entre nuncios y obispos. Sobre las consecuencias pastorales de los tratados de 1919-1920 en países del Este disertaron Emilia Hrabovec, de la Universidad de Viena y miembro del Pontificio Comité de Ciencias Históricas, acerca de Checoslovaquia y Hungría; y Massimiliano Valente, de la Universidad Europea de Roma, acerca de Serbia, Croacia y Eslovenia.

La criatura predilecta de Pío XI, la Acción Católica, fue un tema abordado por Francesco Malgeri, de la Libera Università Maria Santissima Immacolata, de Roma; y de las relaciones entre Pío XI y las congregaciones religiosas habló don Giancarlo Rocca S.S.P., de la Pontificia Facultad de Ciencias de la Educación «Auxilium» de Roma.

Tan excelente congreso tuvo una no menos excelente mesa redonda el sábado 28 de febrero en la que, presidida por *Agostino Borromeo*, de la Universidad Católica de Milán, participaron Roberto de Mattei, biógrafo de Pío IX y profesor de la Universidad Europea de Roma, Gianpaolo Romanato, biógrafo de san Pío X y profesor de la Universidad de Padua, Eutimio Sastre Santos, del Instituto de Teología de la Vida Consagrada de Roma y Lucetta Scaraffia, de la Universidad de Roma La Sapienza.

En el marco de la conclusión del Congreso tuvo lugar bajo la presidencia del Prefecto de la Biblioteca Apostólica Vaticana, el Card. Raffaele Farina, la presentación del libro-homenaje: *Walter Brandmüller. Scripta maneat. Raccolta di studi in occasione del suo 80° genetliaco*, editado por Cosimo Semeraro, S.D.B.

2. La Exposición sobre los Tratados de Letrán estaba prevista del 12 de febrero al 10 de mayo de 2009, pero la afluencia de público obligó a prolongarla hasta el 14 de junio. Tuvo lugar en el *Braccio di Carlo Magno en la Plaza de San Pedro*. El título de la Exposición era: *1929-2009 Ottanta anni dello Stato della Citta' del Vaticano* y estaba promovida por el *Governatorato* del Estado del Vaticano.

La muestra, que se abría con una excepcional maqueta en madera de abedul de la Ciudad del Vaticano en la actualidad, con sus edificios y jardines, estaba articulada en cinco secciones.

I sección: *El Vaticano antes de 1929*, analizaba las imágenes y topografía del Vaticano a lo largo de los siglos, en la que se exponían algunos planos inéditos provenientes de la Biblioteca Apostólica, de la Fábrica de San Pedro y del *Governatorato*.

II sección: *Papa Pío XI*, estaba centrado en la figura de Achille Ratti (1922-1939), que fue el alma del Estado. Se pudieron ver objetos personales, y su relación con la cultura y con las empresas arquitectónicas que impulsó en el Vaticano y en Roma.

III sección: *Los Pactos Lateranos*, es decir centrada en el Tratado y el Concordato firmado el 11 de febrero de 1929 entre el cardenal Secretario de Estado, Pietro Gasparri, y Benito Mussolini. Se podían ver la mesa y escribanía utilizadas para la firma, fotografías y, excepcionalmente, se exponía por primera vez el original del Tratado.

IV sección: *Construcción del Estado del Vaticano*. Dedicada a la construcción de las estructuras del nuevo Estado que son esencialmente las que permanecen actualmente: la sede del Gobierno, el Tribunal, la Estación de tren, la Radio, Correos, los Museos, la Academia de las Ciencias, los Servicios técnicos, los aparcamientos, las puertas de acceso al nuevo Estado... Todo ello con excelentes maquetas, planos arquitectónicos, primera radio, uniformes de la guardia, muestras cinematográficas de cómo se realizó todo ello.

V sección: *Los otros pontificados*. Dedicada a los Pontífices sucesivos representados con los correspondientes retratos de la colección de los Museos Vaticanos, incluido el actual Pontífice, Benedicto XVI.

La exposición tenía la particularidad de la presencia de un Citroën Lictoria del papa Pío XI realizado expresamente con trono y sede posterior.

En definitiva, unos actos muy bien preparados, como es tradicional en la Santa Sede, que permitieron conocer de primera mano el papel de uno de los Pontífices menos conocidos por el público en general que, sin embargo, tuvo que regir la Iglesia en unos momentos decisivos y difíciles, como fue el período entre guerras, llena de cambio geopolíticos, conflictos nacionales de envergadura.

Carmen JOSÉ ALEJOS

Universidad de Navarra

Facultad de Teología

Departamento de Teología Histórica

E-31080 Pamplona

calejos@unav.es

«Identity and difference in the work of Nicholas of Cusa (1401-1464)»

(Rennes, 24-25 abril 2009)

El interés por investigar el pensamiento de Nicolás de Cusa reunió a especialistas de distintos países en la capital de Bretaña los días 24 y 25 de abril de 2009. El simposio fue iniciativa de Hervé Pasqua, que edita desde hace varios años las obras de Nicolás de Cusa en lengua francesa. Es profesor de Filosofía y director del «Institut Catholique» de Rennes. Este instituto universitario, fundado hace veinte años, se suma a las dos universidades de Rennes, una de las cuales se remonta al siglo XV. La ciudad de Rennes tiene sus raíces en la colonización romana. En efecto, los habitantes de la región, los *redones*, se mencionan en *De bello gallico* de César, en la *Historia naturalis* de Plinio el Viejo y en los *Annales* de Tácito, entre otras fuentes antiguas. Fundada en la confluencia de los ríos Ille y Vilaine, se llamaba entonces *Condate Redonum*, ya que las fundaciones de estas características geográficas recibían en Galia el nombre de *Condate*. Rennes cuenta también con una rica historia medieval y conserva algunas calles pintorescas con sus casas de entramado de madera, edificadas en los siglos XV y XVI. Tras el gran incendio de 1720, que arrasó gran parte de la ciudad, se reconstruyó según el estilo de la época, con grandes edificios señoriales y plazas amplias. Por contraste, no faltan construcciones de vanguardia que nos sitúan en la realidad del siglo XXI.

Las sesiones del congreso tuvieron lugar en la sede del Instituto, en el Campus de Ker Lann que se encuentra a poca distancia de la ciudad. Como indica el título del coloquio, el propósito de los estudiosos allí reunidos era profundizar en dos nociones características en el pensamiento de Nicolás de Cusa: identidad y diferencia, que remiten de modo inmediato a las grandes coordenadas del sistema cusano, que