



tensiones de los distintos autores analizados, digna de elogio.

Por todo ello, el libro que ahora reseñamos, constituye una fuente de documentación indispensable para los especialistas en la materia. No es, por su dificultad, una obra destinada al gran público. La edición está muy cuidada. La «introducción» resulta verdaderamente útil para conocer las pretensiones del autor.

J.I. Saranyana

José ANDRÉS-GALLEGO - Antón M. PAZOS (eds.), *Archivo Gomá. Documentos de la Guerra Civil. 1/ Julio-Diciembre 1936*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 2001, 590 pp.

La Historia de la Iglesia en la España contemporánea avanza con cierta celeridad en estos últimos años. La iniciativa que presento es un síntoma de esa vitalidad que cuaja ahora en un proyecto de gran calado, que abrirá puertas a futuros trabajos científicos de buen nivel.

José Andrés-Gallego, Profesor de investigación del CSIC y Director de la revista «Hispania Sacra», y Antón M. Pazos, Colaborador científico del CSIC, han publicado numerosas monografías, entre las que se encuentran *Los españoles entre la religión y la política* (Madrid 1997), *Histoire religieuse de l'Espagne* (París 1998) y *La Iglesia en la España contemporánea*, 2 tomos (Madrid 1999). En estas obras trabajaron documentación del Archivo Gomá, de Toledo, explorando sus valiosos contenidos. Así surgió el proyecto de publicar los fondos del archivo del Cardenal de Toledo, de modo paralelo a lo que Miguel Batllori y Víctor Manuel Arbeloa habían realizado con el archivo Vidal i Barraquer (*Arxiu Vidal i Barraquer: Església i Estat durante la segona República Espanyola*, Abadía de Montserrat, Barcelona 1971-1977).

La presente obra es el primer volumen de la edición del Archivo Gomá. Recoge la co-

rrespondencia y documentación que conserva el archivo del cardenal Isidro Gomá y Tomás (La Riba 1869-Toledo 1940), en Toledo. Los editores han seleccionado los documentos de interés histórico que ascienden a varios millares. Desde 1936 hasta su fallecimiento, el cardenal Gomá, Primado de España, mantuvo una abundante y cuidada correspondencia con personalidades de la vida civil y eclesiástica; con sentido histórico conservó todos los papeles, aun los más insignificantes. Son retazos de interés para reconstruir el pasado de una época conflictiva, llena de matices.

En este primer volumen, se recoge la documentación de julio a diciembre de 1936, que refleja el estallido de la guerra y sus primeros momentos. Contiene informaciones enviadas por el cardenal Gomá a la Santa Sede; sus intervenciones para lograr que los vascos abandonaran las armas; la intervención del primado en el conflicto con las autoridades militares que llevaría a la expulsión de España del obispo de Vitoria, Mateo Múgica; su labor de propaganda del movimiento militar; las impresiones del prelado toledano sobre la postura de la curia romana respecto a los sucesos de España; por último, aparece como representante oficiosos de la Santa Sede ante Franco.

Están también en el archivo los escritos recibidos por Gomá en esos meses; entre ellos, informes y cartas de los obispos del país; el apoyo exterior desde Irlanda, donde se realizó una colecta para ayudar a la Iglesia de España que, al final, fue desviada en beneficio del ejército; las quejas por el desmantelamiento de los instrumentos de ámbito social católico y las protestas por la represión al clero vasco nacionalista. Son temas todos ellos de gran interés.

En este volumen se incluye una descripción del Archivo Gomá. Una selecta edición de cada documento que va precedido de un breve regesto y de los datos de su ubicación en el archivo. Los autores han realizado una cuidadosa y amplia investigación para proporcionar los datos de todos los personajes que



aparecen citados, logrando así dar cuerpo a cada documento. Los índices de documentos y onomástico facilitan el acceso a las fuentes incluidas

Estamos, pues, ante una obra de referencia obligada para los especialistas de la Historia de la España del siglo XX. Felicitamos a los autores y a los numerosos estudiosos que han colaborado haciendo posible la edición.

E. Luque Alcaide

Jaime ANTÚNEZ ALDUNATE, *Crónica de las ideas. En busca del rumbo perdido*, Ediciones Encuentro, Madrid 2001, 222 pp.

Este libro, prologado por Alfonso López Quintás, recoge dieciocho entrevistas a intelectuales de distintos países que han influido, de distintas maneras y en ámbitos diversos, en la cultura contemporánea. Jaime Antúnez, que adquirió su formación filosófica en España, ha sido editorialista y editor cultural del conocido diario chileno «El Mercurio», ha ejercido la docencia en la Pontificia Universidad Católica de Chile, y fundó en 1996 «Humanitas», revista de antropología y cultura cristiana de la misma Universidad.

Las conversaciones recogidas en este libro han sido seleccionadas entre más de cien que ha mantenido el autor y que ya habían sido publicadas en tres volúmenes por editoriales chilenas entre 1988 y 1998; la mayoría habían sido originalmente escritas para «El Mercurio» y «Humanitas». La selección de ahora obedece al planteamiento del significado y el cometido de la fe cristiana en la cultura contemporánea. Las entrevistas están agrupadas en cuatro apartados conforme a un orden temático: I. Un siglo que termina, II. Modernidad quebrada, III. Desafíos para un «mundo libre», IV. Asuntos del alma. Entre los intelectuales que intervienen en los diversos temas de este diálogo fe-cultura se encuentran escritores como Eugène Ionescu y Octavio Paz, teólogos como Joseph Ratzinger, Georges Cottier y Bruno Forte, filósofos como Jean Guit-

ton y Josef Pieper, el Académico francés René Huyghe, Dalai Lama, entre otros.

Los diálogos están introducidos por una breve presentación del entrevistado, para centrar enseguida la atención en el tema que se quiere tratar y que incide siempre en cuestiones nucleares en la mente de los distintos pensadores. Se dialoga sobre «el arte de pensar», «la amenaza del vacío», la «intolerante intolerancia», «el aburrimiento y el juego», «heroísmo, ocio y paradojas»... y todo ello se podría resumir en «realismo con esperanza», que es el título de la entrevista al cardenal Godfried Danneels.

En efecto, el título «Crónica de las ideas» refleja el contenido del libro, y el subtítulo «En busca del rumbo perdido» señala en la dirección de un optimismo operante. Al mismo tiempo, aunque en un segundo plano, se percibe el arte del diálogo auténtico, tan necesario en la cultura contemporánea.

E. Reinhardt

Donato BARBA PRIETO, *La democracia cristiana*, Ediciones Encuentro («La oposición durante el franquismo», 1), Madrid 2001, 302 pp.

En la «Historia política de la época de Franco», que publiqué en el año 1987, cuando llego a un momento cumbre del régimen, como fue la conmemoración de los 25 años de paz, hago un alto en el relato para preguntarme por la oposición. Y me encuentro, no ya con mi experiencia, sino con el juicio autorizado de tantos historiadores como pudiera desear, para justificar la afirmación de que oposición propiamente dicha, con una programa y opciones inequívocamente formuladas y con fuerza para hacer algo más que esperar la muerte natural de Franco, no la había en España. La verdad era: una oposición que podría molestar, dificultar, entorpecer, pero no derribar. A pesar de la enervante parsimonia del régimen para evolucionar, si no es que durante sus últimos años fue más bien hacia atrás, esa situación se mantenía cuando falle-