

ANUARIO FILOSOFICO
XX/2



ANUARIO FILOSOFICO



UNIVERSIDAD DE NAVARRA
VOLUMEN XX · 1987 · NUMERO 2

CONSEJO DE DIRECCION

ANTONIO MILLÁN PUELLES
Catedrático de Metafísica
de la Universidad Complutense de Madrid

JESÚS GARCÍA LÓPEZ
Catedrático de Metafísica
de la Universidad de Murcia

LEONARDO POLO BARRENA
Catedrático de Historia de la Filosofía
de la Universidad de Navarra

ALEJANDRO LLANO CIFUENTES
Catedrático de Metafísica
de la Universidad de Navarra

RAFAEL ALVIRA DOMÍNGUEZ
Catedrático de Historia de la Filosofía
de la Universidad de Navarra

JACINTO CHOZA ARMENTA
Catedrático de Antropología Filosófica
de la Universidad de Sevilla

ANGEL LUIS GONZÁLEZ
Catedrático de Metafísica
de la Universidad de Navarra

DIRECTOR

JUAN JOSÉ RODRÍGUEZ-ROSADO
Catedrático de Metafísica

SECRETARIO

JUAN CRUZ CRUZ

Edita:

Ediciones Universidad de Navarra, S. A. (EUNSA)
Apartado 396. — Tel. (948) 256850*
31080 Pamplona (España)

ISBN 84-313-1037-5

Depósito legal NA 363-1967

Imprime: Gráficas Navasal. Canteras, 11. Ansoáin-Pamplona

Printed in Spain — Impreso en España.

INDICE

ESTUDIOS

	PAGINA
NICOLÁS GRIMALDI, <i>El arte y el mal</i>	9
JOAQUÍN LOMBA FUENTES, <i>Ethos, techne y kalon en Platón.</i>	23
ALFONSO LÓPEZ QUINTÁS, <i>La enseñanza de la ética a través de la literatura</i>	71
RALF MCINERNEY, <i>La importancia de la Poética para entender la Etica aristotélica</i>	85
GÜNTHER PÖLTNER, <i>El arte ante las exigencias de la moral.</i>	95

NOTAS

LUIS BOROBIO, <i>La moral en las artes figurativas</i>	115
JUAN CRUZ CRUZ, <i>Libertad como gracia y elegancia</i>	121
GABRIEL CHALMETA, <i>Intuición estética e intuición ética en Jacques Maritain</i>	139
MARÍA ELTON, <i>Lo místico como síntesis entre bien y belleza.</i>	149
MARÍA ANTONIA FRÍAS SAGARDOY, <i>El bien en arquitectura.</i>	159
SILVIA HERRERA UBICO, <i>El bien del arte en Etienne Gilson.</i>	165

ANDRÉS LARRAMBEHERE OROZ, <i>Arte y vida de Ortega y Gasset</i>	173
MARÍA JESÚS SOTO BRUNA, <i>La «aesthetica» de Baumgarten y sus antecedentes leibnicianos</i>	181

BIBLIOGRAFIA

ALEU BENÍTEZ, J., *Filosofía y libertad en Kant* (Margarita Mauri 193).—BROADIE, A., *Introduction to Medieval Logic* (Ángel D'Ors 194).—FERNÁNDEZ DE LA MORA, G., *Filósofos españoles del s. XX* (María García Amilburu 199).—GONZÁLEZ, W. J., *La teoría de la referencia. Strawson y la filosofía analítica* (Carlos O. de Landázuri 201).—HÖFFE, O., *Inmanuel Kant* (Miquel Bastons Prat 203).—JOHANNIS DE ORIA, *Opera Lógica. Summularum volumen primun* (Ángel D'Ors 205).—KALINOWSKI, G., *Autor de «personne et acté» de Karol Cardinal Wojtyła. Articles et Conférences sur une rencontre du thomisme avec la phénoménologie* (Juan José Pérez-Soba Díez del Corral 207).—KENNY, A., *The Legacy of Wittgenstein* (Jorge Vicente Arregui 209).—PETRUS HISPANUS, *Tractatus* (Ángel D'Ors 210).—YARCE, J., *Filosofía de la comunicación* (M.ª José Canell Crespo 211).

