

# Licenciatura en Química

## Jornada de introducción

27 de septiembre de 2001

Dr. José María Fernández Álvarez  
Vicedecano de la Facultad de Ciencias

un Universidad de Navarra



## Estudiar en la Universidad

### Contexto universitario

Formación amplia, universal: *persona*

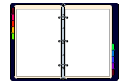
No se trata de aprender un "oficio", sino de adquirir, sobre todo, unas *aptitudes* y forjar unas *actitudes vitales*.

Aprovechar este tramo de la vida para ampliar *horizontes* y crecer humana y culturalmente.

### Método y constancia: autodisciplina



Horario concreto y realista



Empezar por lo más necesario, no por lo que *apetece*



Seriedad. Evitar distracciones



### Estudio en:

#### Aula



Importancia de la asistencia a las clases:

- Tema *digerido* y *dirigido*
- Prestar atención: *entender*
- Tomar *notas* que -siempre- se *amplían* después en la bibliografía

### Laboratorio

- Preguntarse por el *porqué* de las cosas
- Entender los *fenómenos* y transformaciones tanto físicas como químicas que se producen
- Tomar *nota detallada* de los experimentos realizados y de los resultados obtenidos



## Biblioteca



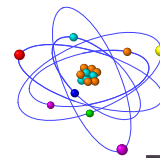
Contrastar las notas de clase con los libros

## Casa



- Repasar a diario los apuntes de clase.
- Nunca asistir a la siguiente clase sin haber intentado repetir o ampliar las demostraciones de la anterior.
- Al repasar y ampliar: confeccionar un buen resumen

## Abstracción de conceptos



Especialmente difícil en un mundo hiperrealista




## Aristóteles

- Si quieres *saber*: **estudia**
- Si quieres *saber más*: **estudia más**
- Si quieres *saber mucho más*: **¡enseña!**

Llegar a tener las cosas tan **mascadas** que se puedan enseñar al vecino de pupitre



## Ante las dudas

- Acudir a los libros 
- “Un mal libro es mejor que un buen maestro”
- Contrastar la información con los compañeros
- Preguntar dudas al profesor
- **Tutorías: ¡aprovecharlas!**
- Huir de la futilidad y de las cuestiones **nímas**
- Asistir con argumentos **trabajados**
- ➔ **Compartir el conocimiento con los demás**
  - No solo dejar apuntes
  - Discutir y plantear nuevas perspectivas

## Exámenes



- Leer **despacio** los enunciados hasta el final
- Entender lo que se cuestiona
- Esquema de lo que se va a responder, sabiendo qué es lo más relevante: **Introducción, desarrollo y conclusión**
- Importancia del estilo literario: Leer mucho
- Escribir frases con sentido. Ortografía y caligrafía
- Discutir el resultado
- Juicio crítico (sentido común)

