

AÑO 2014

COMISIÓN DE REDACCIÓN / EDITORIAL STAFF Juan Miguel Otxotorena Elizegi José Manuel Pozo Municio Jorge Tárrago Mingo

Departamento de Proyectos, Urbanismo, Teoría e Historia E.T.S de Arquitectura. Universidad de Navarra 31080 Pamplona Tel. 948 425600 (ext. 802730) www.unav.edu

COORDINACIÓN EDITORIAL / EDITORIAL COORDINATION Jorge Tárrago Mingo revistaarq@unav.es / spetsa@unav.es

COMISIÓN CIENTÍFICA / SCIENTIFIC REVIEW BOARD Miguel A. Alonso del Val ETS de Arquitectura. Universidad de Navarra Maristella Casciato Facoltà di Architettura Aldo Rossi, Cesena. Università di Bologna Facolta di Architettura Audo nossi, oesena. Ginvolsità si . Luis Fernández-Galiano ETS de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid Mariano González Presencio ETS de Arquitectura. Universidad de Navarra Juan Miguel Hernández León ETS de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid Jorge F. Liernur Escuela de Arquitectura y Estudios Urbanos. UTDT, Buenos Aires Utitorio Magnago Lampugnani Eldgenössische Technische Hochschule Zürich Joaquín Medina Warmburg Catedra Walter Gropius. UTDT, Buenos Aires Carlos Montes Serrano ETS de Arquitectura. Universidad de Valladolid

Stanislaus von Moos Universität Zürich

universität Zürich
Juan Miguel Otxotorena Elizegi
ETS de Arquitectura. Universidad de Navarra
Fernando Pérez Oyárzun
FADU. Pontificia Universidad Católica de Chile
José Manuel Pozo Municio
ETS de Arquitectura. Universidad de Navarra
José Antonio Ruiz de la Rosa
Universidad de Sevilla
Universidad de Sevilla Carlos Sambricio ETS de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Horacio Torrent Schneider ETS de Arquitectura. Pontificia Universidad Católica de Chile Wilfried Wang School of Architecture at the University of Texas at Austin

MAQUETACIÓN / GRAPHIC DESIGN

TRADUCCIÓN / TRANSLATION Martín Garber / José Manuel Pozo pp. 7-14, 91-98

EDITA / EDITED BY Servicio Publicaciones Universidad de Navarra Universidad de Navarra - 31080 Pamplona

IMPRESIÓN / PRINTING Gráficas Cems S.L.

DISTRIBUCIÓN / DISTRIBUTION Librería Formatos T. (34) 981 255 210

DEPÓSITO LEGAL 1138-5596

ISSN 1138-5596 PRECIO

PERIODICIDAD





Arne Jacobsen. Silla serie 7 apilada, 1955. (Archivo Arne Jacobsen. Danmarks Kunstbibliotek. Copenhague)

- 3 TEXTOS DE ARQUITECTURA Juan M. Otxotorena Elizegi, Jorge Tárrago Mingo
- RELACIONES ENTRE HISTORIA Y PROYECTO: EL ALOJAMIENTO COLECTIVO DE LOS AÑOS 20 Y 30 Luca Ortelli
- LO MÍNIMO, LO ESENCIAL EN LA OBRA DE ARNE JACOBSEN Félix Solaguren-Beascoa
- LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA DEL SEGUNDO FRANQUISMO Y EL BOLETÍN DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA (1946-1957) Víctor Pérez Escolano
- UNA CRONOLOGÍA ALTERADA COMO DECLARACIÓN DE PRINCIPIOS Pablo López Martín
- EL ESPACIO COMO MEMBRANA. ALBERT KAHN Y MIES VAN DER ROHE Luis Pancorbo Crespo, Inés Martín Robles
- INVENTARIAR LA MODERNIDAD. NUEVA FORMA Y LA HISTORIOGRAFÍA DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA Javier Martínez González
- ABSTRACCIÓN O ABURRIMIENTO: VER LO INVISIBLE O NO VERLO José Manuel Pozo
- SOBRE EXPOSICIONES DE ARQUITECTURA Y SOBRE ARQUITECTURA DE EXPOSICIONES: UN EJERCICIO DE ENFOQUE Héctor García-Diego, Beatriz Caballero Zubía
- 87 PREMIO JAVIER CARVAJAI 2014: MARIO BOTTA TRES MOMENTOS DE UNA TRAYECTORIA PROFESIONAL
- ARQUITECTURA Y MEMORIA Mario Botta

Esteve Bonell

ENGLISH ABSTRACTS



La Dirección de la Revista no acepta responsabilidades derivadas de las opiniones o juicios de valor de los trabajos publicados, las cuales reca-erán exclusivamente sobre sus autores. Esta publicación no puede ser reproducida total o parcialmente por ningún medio sin la autorización expresa por escrito de los autores. Ra ha procurado contrastar las fuentes de todas las imágenes y notas al pie utilizadas en este número. Pedimos disculpas por cualquier error u omisión. Ra. Revista de Arquitectura, está incluida parcialmente en el Avery Index to Architectural Periodicals (Columbia University), y en el Arts & Humanities Citation Index (A&HCI) (Institute of Scientific Information, Philadelphia), en el Catálogo Latindex y en Scopus.

Los contenidos de Ra, Revista de Arquitectura están disponibles on-line en: http://dspace.unav.es/dspace/handle/10171/11382

The criteria expressed in the different articles of this issue are the exclusive responsability of their authors and do not necessarily reflect the opinions of the Management and Editor of this review. No part of this work covered by the copyright hereon may be reproduced or used in any form or by any means, graphic, electronic or mechanical, including photocopying, recording, taping or information storage and retrieval systems without written permission from the publisher. Ra has attempted to trace and acknowledge all sources of images and endones used in this issue used in this issue used in the issue used in the insue used in the issue used in the insue used in the issue and should be a considered to Arts & Humanities Citation Index (A&HCI) (Institute of Scientific Information, Philadelphia), Institute of Scientific Information, Philadelphia),

Ra, Revista de Arquitectura contents are on-line in: http://dspace.unav.es/dspace/handle/10171/11382