

1. IDENTIFICACIÓN

1.1. Código de referencia	ES.31201.AGUN/63
1.2. Título	Fondo Luis de Eleizalde
1.3. Fechas	1895-1922
1.4. Nivel de descripción	Fondo
1.5. Volumen y soporte	1 caja, 73 documentos

2. CONTEXTO

2.1. Nombre del productor	Luis de Eleizalde.
2.2. Historia biográfica	Luis de Eleizalde Breñosa nació en Vergara el 9 de junio de 1878. Cursó parte del Bachillerato en el Colegio de los PP. Dominicos y acabó en los Jesuitas de Zaragoza. En esta universidad empezó la licenciatura de Ciencias, que terminó en Madrid en junio de 1899. Obtuvo por oposición la cátedra de Matemáticas del Instituto de Vitoria, donde se dedicó a la docencia hasta 1918. En esta fecha fue designado Inspector de Enseñanza Provincial por la Diputación de Vizcaya. Destacó como teórico e impulsor de un sistema educativo vasco. Formó parte de la Sociedad de Estudios Vascos desde su creación (1918) y perteneció a su Junta Permanente. Redactó los estatutos de la futura Universidad vasca. Fundó Euskaltzaindia, de la que redactó su Reglamento y en la que ejerció como Secretario. Fundó la <i>Revista Internacional de Estudios Vascos</i> , que se convirtió después en el órgano de difusión científica de la Sociedad de Estudios Vascos. Estuvo afiliado al Partido Nacionalista Vasco desde su juventud y fue uno de los seguidores de Sabino Arana. Sufrió varios procesos y encarcelamientos. Se dedicó a la promoción de la lengua y la cultura vasca. Falleció el 24 de julio de 1923.
2.3. Historia archivística	
2.4. Forma de ingreso	Donado a la Universidad de Navarra

3. CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1. Alcance y contenido	Es un fondo personal formado por 1 unidad de instalación. La mayor parte de la documentación es correspondencia. Dentro de ésta, hay 9 cartas de Sabino Arana y 53 cartas sobre el proceso contra Sabino Arana.
3.2. Valoración, selección y eliminación	Conservación permanente
3.3. Nuevos ingresos	No están previstos
3.4. Sistema de organización	Dado su contenido, la organización archivística se ha basado en una división temática. Se ha signaturado la documentación de forma correlativa.

4. CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

4.1. Condiciones de acceso	Libre
4.2. Condiciones de reproducción	Realizadas exclusivamente por el personal del Archivo
4.3. Lengua	Castellano
4.4. Instrumentos de descripción	Catálogo. Digitalización de los documentos

5. DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.1. Existencia y localización de originales	
5.2. Existencia y localización de copias	



**5.3. Unidades de descripción
relacionadas**

5.4. Nota de publicaciones

6. NOTAS

6.1. Nota

7. CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1. Nota del Archivero Descripción realizada por Esther Eslava

7.2. Reglas o normas Norma ISAD (G)

7.3. Fecha de la descripción Febrero de 2007