

esta vía de los signos sacramentales hasta Cristo como último manantial de la *theosis* del cristiano.

No abundan en la literatura teológica en español los tratados que abarquen en un único volumen los siete sacramentos precedidos de la correspondiente introducción que la manualística clásica venía llamando *De sacramentis in genere*. De ahí que haya que congratularse por la aparición de esta obra que resultará útil a profesores y alumnos de sacramentaria. Su autor, Miguel Ponce Cuellar, es doctor en Teología por la Universidad de Navarra, socio de número de la Pontificia Academia Mariana Internacional y actualmente deán de la catedral de Badajoz. Con anterioridad, el autor ha publicado tres tratados: una mariología (1996), una antropología teológica (1997) y un manual sobre el sacramento del Orden.

El contenido del libro se articula según una estructura clásica: tras una introducción dedicada a la noción de *mysterion* en perspectiva histórico-teológica, se suceden los capítulos dedicados al estudio de cada uno de los siete sacramentos. Cada capítulo aborda la reflexión bíblico-patristica, la cual da paso al tratamiento sistemático en el que halla su oportuno lugar la dimensión celebrativa. Particular relieve tienen los párrafos de la Introducción donde el lector es introducido en las claves hermenéuticas que le proporcionan una comprensión moderna de las acciones simbólico-sacramentales de la Iglesia.

Manual, en definitiva, sintético, preciso y claro que puede recomendarse a quienes desean penetrar en la riqueza de la teología sacramentaria en diálogo con quienes han inculcado, en cada época, el rico patrimonio de la Escritura y la Tradición.

Félix María Arocena

**Santiago SANZ SÁNCHEZ**, *La relación entre creación y alianza en la teología contemporánea: status quaestionis y reflexiones filosófico-teológicas*, Edizioni Università della Santa Croce, Roma 2003, 397 pp., 17 x 24, ISBN 88-8333-072-2.

Se habla hoy de un «renacer» de la investigación sobre la creación, que ha atravesado un período de crisis en las décadas anteriores. Razones inmediatas de este fenómeno se encuentran en el interés que actualmente suscitan, por un lado, las cuestiones ecológicas y, por el otro, también las preguntas por la relación entre las ciencias naturales y la teología.

Asimismo, se puede descubrir que ha tenido lugar un cambio de perspectiva en el tratado de creación: la teología dogmática consiguió poner de manifiesto las dimensiones histórica, antropológica y cristológica del misterio, de las que la manualística anterior apenas se había ocupado. La exégesis bíblica destacó, además, la estrecha relación entre las categorías de creación y de alianza.

La presente obra ofrece un estudio pormenorizado del modo en que se desarrolla el tratado de creación en la teología dogmática contemporánea: analiza numerosos manuales de teología católica y protestante, enciclopedias y diccionarios de varias lenguas, con atención también a los principales autores de teología bíblica que se han ocupado del tema.

En un segundo paso, el autor —profesor en la Pontificia Universidad de la Santa Cruz— sintetiza las claves de lectura, ofrecidas en todas las disciplinas teológicas, para una comprensión del binomio creación-alianza. Trata de integrar los elementos válidos de las diversas perspectivas prestando atención a la metafísica que —según sus propias palabras— permite plantear una circularidad de ambas nociones fundamen-

tales, si se la desarrolla adecuadamente: nos hace ver la creación como alianza, y la alianza como (nueva) creación.

Se trata, sin duda, de una disertación de gran valor, recomendable a todos los que quieran profundizar en el misterio de la creación.

Jutta Burggraf

**José Antonio SAYÉS**, *Teología de la fe*, Editorial San Pablo («Magister», 28), Madrid 2004, 329 pp., 14 x 21, ISBN 84-285-2697-4.

El autor, que ya ha publicado varios libros sobre cuestiones diversas de teología fundamental —así como sobre otras muchas materias teológicas o pastorales—, se detiene en esta ocasión en la teología de la fe. La obra que ha trazado aparece como un volumen de algo más de 300 pp., articulado en dos partes (una histórica, otra sistemática) cada una con cinco capítulos. El primero está dedicado a la fe en la Escritura, y el segundo a la teología de la fe en s. Agustín y en santo Tomás. El tercero trata de la concepción protestante sobre la fe para pasar en el siguiente ya al siglo XIX en el que expone el racionalismo, el fideísmo, la doctrina del Vaticano I y de Newman. Finalmente, en el capítulo quinto (la fe en el siglo XX) hace un recorrido por el pensamiento sobre la fe en Loisy, Tyrrell, la respuesta del magisterio al modernismo, la neoescolástica, Blondel y Rousselot, la teología dialéctica de Barth y Bultmann, Mouroux y Alfaro, el Vaticano II, Rahner y von Balthasar. La segunda parte (*Las dimensiones de la fe*) ofrece una reflexión sobre la fe como confesión (objeto material y formal, cristocentrismo, etc.), sobre la racionalidad de la misma fe (el interés se centra ahora en los milagros y en la crítica al fideísmo que Sayés detecta en al-

gunas obras y autores contemporáneos). Trata después de la sobrenaturalidad de la fe (gracia y libertad), el *analysis fidei*, y finalmente de la fe y salvación, con referencia a la salvación de los paganos.

La obra de Sayés será útil para quien desee iniciarse en las cuestiones históricas y sistemáticas relacionadas con la fe, ya que encontrará aquí bastante información para familiarizarse con todo lo que tiene que ver con esa cuestión. El autor ha optado por exponer —sobre todo en la primera parte— una gran variedad de asuntos sobre los que, dada la extensión del libro, sólo puede ofrecer una información somera. Para ello se ha servido sobre todo de alguna obra, como la de Dulles, de escritos suyos anteriores y de artículos de diccionario. A veces cita bibliografía más específica pero apenas la utiliza. Por otra parte, dado que el libro es útil sobre todo para una aproximación a la teología de la fe, no tienen tanto sentido en esta obra algunas referencias polémicas (cfr., por ejemplo, pp. 220-226).

La posición que defiende Sayés es coherente con lo que ha publicado otras veces. Insiste en el carácter de conocimiento de la fe, aunque reconociendo que es también acto de toda la persona. En este punto queda, quizás, un camino por recorrer para integrar de modo más armónico ambas perspectivas.

César Izquierdo

## TEOLOGÍA MORAL Y ESPIRITUAL

**Leo J. ELDERS, S.V.D. y Véronique POMMERET (trads.)**, *L'Éthique de Saint Thomas d'Aquin. Une lecture de la Seconde pars de la Somme théologie*, Les Presses universitaires de l'IPC-L'Harmattan, Paris 2005, 372 pp., 16 x 24, ISBN 2-7475-9314-2.