

mente el mensaje de Jesús, el autor defiende la tesis de que los escritos neotestamentarios son la expresión documental de una fe y vida cristianas, que puede considerarse canónica o normativa.

Esta idea es, por lo tanto, como una presentación renovada y enriquecida del planteamiento que habla de la existencia de una «gran Iglesia» en los inicios del Cristianismo, que tuvo vigor suficiente para negar a las sectas gnósticas su carácter cristiano, y para prevalecer sobre ellas.

El autor discierne el comienzo simultáneo de la tradición normativa cristiana en las comunidades de Palestina, en las iglesias de San Pablo, y en la que denomina comunidad Q, de la que procedería el material común a los Evangelios, de Mateo y Lucas. Aunque los tres grupos de comunidades presentan variantes, hay elementos básicos que permiten hablar de una raíz común, especialmente el mensaje de Jesucristo muerto y resucitado, y sus efectos salvadores y eclesiales.

La pulcritud de los análisis desarrollados por el autor hacen de este libro un elemento importante en el *dossier* abierto por Bayer en 1934, y ayudarán a reconducir la cuestión de las relaciones ortodoxia-heresía en los comienzos cristianos a una perspectiva cada vez más ajustada a la realidad histórica.

J. Morales

TEOLOGÍA DOGMÁTICA

Anne PRIMAVESI, *Del Apocalipsis al Génesis. Ecología, Feminismo, Cristianismo*, Ed. Herder, Barcelona 1995, 384 pp., 14 x 21,5

De nacionalidad inglesa, la autora de este ensayo es miembro de la Comisión de ecología y bioética, instituida por el Foro ecuménico de mujeres cristianas de

Europa. Se trata de un grupo formado en parte por miembros de la Iglesia católica.

El libro desarrolla tesis adquiridas ya hace algún tiempo por la Teología cristiana, relativas al dominio de la naturaleza por el hombre y a la dimensión feminista de la interpretación de la Sagrada Escritura. Se divide en cuatro partes, tituladas 1. Un paradigma ecológico; 2. Un paradigma cristiano; 3. Ecofeminismo y Cristianismo; 4. El Génesis, ahora.

La obra entera defiende la necesidad de que la mujer hable en nombre propio, y no sea definida unilateralmente en relación al varón. La autora lleva a cabo con sensatez una cierta relectura de pasajes bíblicos pertinentes. Se apoya frecuentemente en escrituras de la tradición mística cristiana, como Hildegarda de Bingen y Juliana de Norwich.

Los textos de estas mujeres ayudan a percibir una visión unitaria de la vida, así como un planteamiento holístico, que no está reñido con una defensa de la diversidad. Se habla en estas páginas de un paradigma ecológico desde una perspectiva feminista, y aunque la exposición presenta a veces lagunas y cabos sueltos, resulta un discurso interesante y útil de leer.

J. Morales

Salvador PIÉ-NINOT, *Introducción a la Eclesiología*, Ed. Verbo Divino, Estella 1995, 145 pp., 15 x 23

El profesor Pié-Ninot, ofrece una obra clara, profunda y didáctica que cumple acabadamente el propósito de introducir a la Eclesiología. Ya en la introducción, el autor anuncia que su estudio nace «*in medio Ecclesiae*, asumiendo conjuntamente su dimensión espiritual, sin caer en el fundamentalismo, y su historicidad, sin reducirla al sociologismo» (p. 9).