

La bibliografía seleccionada y utilizada es abundante y actual, no faltan las oportunas referencias a los Padres y autores clásicos, y destaca la utilización de las fuentes magisteriales como punto principal de referencia de toda la reflexión.

J. Sesé

Judith M. POVILUS, *Jesús en medio. En el pensamiento de Chiara Lubich*, Ed. Ciudad Nueva («Actualidad Teológica», 2), Madrid 1989, 154 pp., 13 x 20.

A pesar de sus pocos lustros de vida, el movimiento de los Focolari está extendido ya en toda la Iglesia y, junto a la amable figura de su fundadora, es conocido y estimado por muchos cristianos, hayan recibido o no directamente su influjo espiritual y apostólico. Sin embargo, no abundan los estudios sistemáticos sobre la naturaleza y espiritualidad de este importante movimiento de vida cristiana, y menos en lengua castellana. La presente obra puede paliar, al menos en parte, esa laguna.

Se trata de una traducción de la primera parte del libro publicado en italiano por la autora, basado en sus tesis doctoral defendida en la Universidad Lateranense. Dentro de su relativa brevedad, presenta con la suficiente profundidad y detalle algunos de los rasgos principales de la enseñanza de Chiara Lubich, centrados en su sugerente exégesis espiritual de la conocida frase de Nuestro Señor en el Evangelio «...porque donde dos o tres están reunidos en mi nombre allí estoy yo *en medio* de ellos» (Mt. 18, 20). Así, tras unas notas introductorias, la autora analiza la naturaleza, la fenomenología y la dinámica de esa presencia de Jesús,

sus aspectos eclesiológicos y sociológicos, y las manifestaciones de toda esta teología y espiritualidad en la propia «Obra de María», nombre oficial del movimiento de los Focolares.

Reviste particular interés el buen número de textos inéditos de la fundadora del movimiento, que la autora del libro utiliza en su exposición, junto a otras abundantes referencias de obras ya publicadas. La obra se abre, además, a estudios posteriores —además de la anunciada publicación de la segunda parte, en castellano—, que irán precisando teológicamente, y divulgando al mismo tiempo, esta nueva forma de vida cristiana, que viven ya varios miles de personas en Italia y en muchos otros países.

J. Sesé

Dionigi TETTAMANZI (ed.), *Laici verso il terzo milano. Esortazione apost. «Christifideles laici». Testo e commenti*, Città Nuova Editrice, Roma 1989, 290 pp. 13 x 19.

Se trata —a nuestro conocimiento— del primer libro destinado a comentar la Exhortación apostólica «*Christifideles laici*», publicada por Juan Pablo II el 30 de diciembre de 1988, recogiendo y desarrollando las propuestas del Sínodo de los Obispos celebrado en 1987. El texto de la Exhortación ocupa un tercio del libro; los comentarios, el resto.

Un total de trece autores colaboran en la obra; todos ellos italianos, o al menos —aunque tengan otra nacionalidad— residentes establemente en Italia, profesores en Ateneos Romanos o colaboradores de organismos de la Santa Sede; hay una única excepción: Mons. Klaus Hemmerle, obispo de Aquisgrán. Cinco de los colaboradores

fueron miembros o peritos del Sínodo de 1987.

El libro comienza ofreciendo una visión panorámica de la *Christifideles laici* debida a la pluma de Dionigi Tetamanzi, en aquel momento profesor de Teología Moral y nombrado poco después obispo de Ancona. Los comentarios sucesivos analizan diversos aspectos, siguiendo el orden de la Exhortación; por ejemplo, la imagen de la viña que —como se sabe— constituye el hilo conductor del documento; la eclesiología de comunión, los ministerios, las agregaciones o asociaciones de fieles, la misión, el compromiso del fiel laico en el mundo, la formación... Se trata de colaboraciones breves —unas diez páginas de extensión con tono de alta divulgación y escritas con buen conocimiento de la materia que introducen adecuadamente al documento al que se refieren.

J. Illanes

Federico SUAREZ, *El Sacrificio del Altar*, Ed. Rialp («Patmos, libros de Espiritualidad», 194), Madrid 1989, 319 pp., 12,5 x 19.

F. Suárez pretende, como él mismo indica en la introducción, aportar a los fieles todo aquello que le parece oportuno para que estos pudieran, «penetrar más y mejor en el sentido y significado del sacrificio del altar».

Es muy acertada la síntesis doctrinal con la que comienza este trabajo explicando el carácter del sacrificio de la Misa, así como su celebración en la Iglesia de los primeros tiempos.

La parte central se vertebra siguiendo el mismo orden en que se suceden los ritos de la celebración: ritos iniciales, Liturgia de la Palabra, Liturgia Eucarística, plegaria Eucarística y

conclusión. Se describen los gestos del sacerdote y de los fieles junto a las oraciones. El enfoque es histórico reflejando cómo surgieron los ritos, su evolución y la configuración actual. El autor hace continua referencia a la Sagrada Escritura, a los Padres, a importantes liturgistas como Pío Parsch sin faltar las enseñanzas de Juan Pablo II sobre el tema.

F. Suárez consigue con un lenguaje asequible para la gente corriente desentrañar el significado de los ritos eucarísticos dando pie a una mejor participación en la Misa apoyada en la riqueza de este misterio. Se puede considerar por su temática un libro de espiritualidad básico.

A. Bernal

Francisco LUNA LUCA DE TENA, *La Confesión*, Ed. Palabra («Cuadernos Palabra», 59), Madrid 1989, 232 pp., 11 x 17.

La editorial «Palabra» edita por tercera vez este libro. En esta edición se añaden puntos de la predicación del Romano Pontífice sobre el sacramento de la Penitencia.

Se trata de mostrar la doctrina cristiana acerca de la Confesión. Las dos primeras partes son introductorias sobre el pecado y pecador. A continuación se explica qué es la Penitencia, en concreto como sacramento, cuáles son sus partes deteniéndose en cada una de ellas. Finaliza con una lista de preguntas que sirvan para orientar el examen de conciencia.

Se advierte un objetivo práctico porque sale al paso de las cuestiones que muchos cristianos se hacen hoy en día a la hora de acudir a este sacramento: rutina, disposiciones interiores necesarias, materia, forma de administrarse, indulgencias, sede...