

## EVANGELIZACIÓN DE AMÉRICA

Alfonso MORALES, *La Orden de la Merced en la evangelización de América. Siglo XVI-XVII*, CELAM («V Centenario», 4), Bogotá 1986, 93 pp., 13 x 19.

Este cuaderno de la Colección «V Centenario», intenta poner de relieve la acción evangelizadora de la Orden de la Merced en América, desconocida en gran parte. Los mercedarios, nacidos en el siglo XIII, se hacen eco de la llamada del Papa Alejandro VI de llevar la fe a las nuevas tierras. Junto a este quehacer misionero, los frailes de la Merced pretenden recaudar fondos para cumplir el fin propio de la Orden: redimir cautivos, y ampliar el número de sus miembros.

El presente libro da a conocer la expansión y establecimiento de la Orden por los diversos territorios americanos. Se detiene a describir las *doctrinas*, sistema empleado por los mercedarios para llevar a cabo la labor pastoral a ellos encomendada. Estas *doctrinas* (congregación de varios pueblos indígenas alrededor de un misionero que les enseñaba la fe católica) se extendieron por toda América del sur y facilitaron la difusión extensa y profunda de la religión cristiana por toda América.

Esta labor pastoral iba unida a una defensa constante y tenaz de los indios frente a los conquistadores. Pero, además, la Orden mercedaria promovió vocaciones entre los naturales y los criollos, y contribuyó a la difusión de la devoción a Santa María bajo la advocación de la Virgen de la Merced.

C. J. Alejos

Antonio Camilo GONZÁLEZ, *La Primada de América. En los días de la Colonia*, CELAM («V Centenario», 9), Bogotá 1987, 153 pp., 13 x 19.

La presente obra es una muestra más de la labor pastoral de la Iglesia en América y un intento, acertado, de acercarnos a la historia de la evangelización en Santo Domingo. El libro se divide en tres apartados. El primero, el más extenso, establece un paralelismo entre la historia de la Iglesia y la historia política y social universal y de Santo Domingo. Se han elaborado unos buenos esquemas que establecen un marco de referencia adecuado para conocer y entender la política colonial llevada a cabo desde 1492 a 1821 en los territorios dominicanos. Para facilitar su comprensión se ha dividido el esquema en cuatro etapas: la conquista (1492-1533); la primera era colonial (1533-1697); la segunda era colonial (1697-1795); la era de Francia (1795-1809); la segunda era de España (España Boba) (1809-1822).

En el segundo gran apartado se aborda el estudio del episcopado en Santo Domingo desde 1511 a 1860. En 1511 se crea una diócesis propia en la Isla y se nombra como obispo a García de Padilla. El último obispo, Pedro Valera Jiménez O.P., muere en 1833. Entre esta fecha y 1860 se suceden tres obispos, uno de ellos electo, otro auxiliar y un tercero que no llegó a ser consagrado. Las reuniones sinodales son tratadas en el tercer capítulo, que es importante porque no le ha precedido otro trabajo sobre este tema. Se recogen todas las noticias conocidas de cada uno de los Sínodos diocesanos celebrados en Santo Domingo; de algunos de ellos se tienen pocas referencias, de otros, en cambio, se tienen abundantes datos de su historia y contenido. A este respecto hay que señalar que en este breve trabajo de investigación se recogen los esquemas completos de las sesiones de algunos de estos sínodos. Así pues, se puede decir que este libro, aunque breve, contiene un

buen estudio de la historia de la Iglesia en Santo Domingo.

C. J. Alejos

**Alberto LEE-LÓPEZ**, *Clero indígena en Santafé de Bogotá. Siglo XVI*, CELAM («V Centenario», 5), Bogotá 1986, 151 pp., 13 x 19.

**Alberto LEE LÓPEZ**, *El Colegio Seminario de san Luis de Tolosa. Cuarto Centenario del Seminario Conciliar de Bogotá*, CELAM («V Centenario», 7), Bogotá 1987, 98 pp., 13 x 19

El Padre Lee López nos presenta en estos dos cuadernos dos aspectos de un mismo tema: el clero secular en Colombia en el siglo XVI. El primero es un estudio somero de las primeras ordenaciones sacerdotales realizadas en Nueva Granada por los dos primeros arzobispos de esos territorios: Fr. Juan de los Barrios (1531-1569) y Fr. Luis Zapata de Cárdenas (1573-1590). Tanto uno como otro tienen el mérito de haber potenciado el clero indígena, a pesar de las dificultades que suponía y que, de hecho, se dieron. Este libro contiene, además, una relación de los 129 sacerdotes ordenados en el siglo XVI en Colombia: cuatro (un criollo, un mestizo y dos españoles) siendo arzobispo Fr. Juan de los Barrios; dos (un criollo y un español) en período de Sede Vacante; 123 (entre ellos 22 criollos, 20 mestizos y 16 naturales de Nueva Granada) durante el Arzobispado de Fr. Luis Zapata. El apéndice recoge un informe de este Obispo a Felipe II con fecha 26 de marzo de 1583, en que se hace una relación del estado de su archidiócesis: número de sacerdotes y lugares donde ejercen su ministerio, conventos y capellanías.

El segundo de los libros se detie-

ne a estudiar un aspecto concreto de la labor de formación del clero en Colombia: la fundación del seminario de San Luis de Tolosa. El Concilio de Trento ordenó, mediante el decreto «Cum adolescentium aetas», la creación de colegios destinados a la preparación de futuros sacerdotes: son los llamados Seminarios Conciliares. El de San Luis de Tolosa es el primero que se creó en América en cumplimiento de dicho decreto, a fines de 1581 o principios de 1582, a instancias del obispo de Santa Fe de Bogotá: el franciscano Fr. Luis Zapata de Cárdenas. Se describen los antecedentes y fundación de dicho seminario, su organización y clausura en 1586, debido a la carencia de recursos económicos, la falta de colaboración del Cabildo catedral y de la sociedad santafereña, y la misma indisciplina de los alumnos. Más tarde, al restaurarlo, quedó en manos de los jesuitas y, tras su expulsión, en 1767, volvió al clero diocesano. El libro se completa con un apéndice en el que se recogen documentos sobre el mencionado seminario encontrados en el Archivo General de Indias (Sevilla).

C. J. Alejos

**Demetrio RAMOS**, *El mito de El Dorado*, Ed. Istmo, Madrid 1988, 752 pp., 15 x 21.

La presente obra constituye el sexto volumen de la colección «Mundus Novus», que la editorial Istmo publica con motivo del V Centenario del Descubrimiento de América. Se trata de una reedición actualizada de la obra publicada en 1973, en Caracas, bajo el título: *Génesis y mito de El Dorado*. Se han añadido, como apéndices documentales, diversas «relaciones» respecto a El Dorado.