

Weltanschauung». Desarrolló asimismo grandes iniciativas en el seno de la Görresgesellschaft, y fue nombrado Prelado doméstico por Pablo VI en 1974.

Los artículos recogidos en estas páginas se agrupan en cinco apartados: 1. Epistemología teológica y científica; 2. Creación; 3. Análisis diversos; 4. La discusión en torno a Teilhard de Chardin; y 5. Perspectivas de Teología fundamental. Tienen en común el hecho de que se refieren a cuestiones fronterizas entre la teología y las ciencias.

El conjunto presenta valores notables. Debe destacarse el énfasis del Autor en la superación de tensiones y conflictos entre la fe cristiana y una ciencia consciente de su naturaleza y misión. La misma obra de Dolch es una contribución a la eliminación de esos enfrentamientos. Se acentúa asimismo, en buena hora, la importancia y necesidad de una teología de la Creación que tenga en cuenta su propia historia y los puntos fuertes de la fe, y encuentre además la capacidad de abordar e integrar los temas nuevos ofrecidos por la presente situación cultural.

El volumen concede demasiada importancia al pensamiento y a las hipótesis de Teilhard de Chardin y, aunque el Autor se limita generalmente a ofrecer los datos del «affaire teilhardiano», el número de páginas que se le dedica resulta desproporcionado a la escasa importancia que encierra ya para la teología de hoy.

J. Morales

Amilcare MANARA, *Credere perchè. Lo sviluppo della Rivelazione*, Vita e Pensiero, Milano 1986, 213 pp., 17 x 24.

La cuestión de los fundamentos de la fe está dando lugar en los últimos años a una serie de publicaciones, que

desde diversas instancias, ofrecen diferentes respuestas que legitimen en el momento actual la fe cristiana.

Amilcare Manara se une a esos esfuerzos con una obra que se centra en el desarrollo de la Revelación. La estructura, un poco compleja, del libro, afronta, en primer lugar, la predicación de Cristo y su recepción vital en la comunidad cristiana (cap. I-III). Dedicada a continuación un capítulo al desarrollo de la Revelación en el Vaticano II (cap. IV) y otro —el V— a los apócrifos. Termina con una exposición (*Verdad y veracidad*, cap. VI) de temas bíblicos (la conversión, la ley) junto a otros más propiamente teológicos (el problema del mal, la relación hombre-mundo, el problema de la fe y las obras, etc.).

El método seguido por el Autor no es, como puede deducirse de los temas que trata, único. Junto a una exposición centrada en los textos de la Biblia, se da también el análisis histórico y el tratamiento más claramente teológico. La unidad que Manara quiere proporcionar a su obra proviene de la referencia a Jesús, pero no se puede considerar lograda del todo esa unidad, quizás por haber ampliado demasiado el campo de sus intereses.

La bibliografía resulta, quizás, demasiado heterogénea y contrasta en muchos casos con la postura equilibrada defendida por el Autor.

C. Izquierdo

Bruno FORTE, *La teologia come compagnia, memoria e profezia. Introduzione al senso e al metodo della teologia come storia*, Ed. Paoline («Prospettive teologiche», 9), Milano 1987, 219 pp., 14,5 x 21,5.

Con esta obra, una nueva introducción a la teología se une a las varias