

Resumiendo, es un libro de consulta útil para los especialistas de la materia. La presentación de la obra es correcta y la tipografía cuidada.

J. L. Bastero

Robert JAVELET, *L'unique médiateur Jésus et Marie. Thèse sur «l'unité» mystique de Jésus et Marie dans le projet divin de la rédemption*, Ed. O.E.I.L., Paris 1984, 349 pp., 15,5 x 23,5.

Este libro es una continuación de *Marie la Femme Mediatrice* y su finalidad es remarcar la unión íntima e indisoluble de María con Jesús en la única mediación del Mediador. Divide el libro en ocho capítulos.

En el primero precisa el sentido de la perícopa de S. Pablo sobre el único Mediador (I Tim 2, 5) y define la noción de mediación.

A continuación plantea la tesis, Jesús y María, mediador único en el Verbo; tesis a la que dedica todo el capítulo segundo. El tercero se centra en la Inmaculada Concepción, como condición de una mediación perfecta y transparente. Seguidamente, estudia la maternidad virginal de María, ahondando en su carácter personal.

El capítulo dedicado a la mediación es el más extenso de todos. Estudia el concepto filosófico de mediación y sus componentes y, a continuación, lo aplica a la economía divina. Partiendo de la creación y de la caída, recalca en la «re-creación» o Alianza operada por Cristo. Al final de esta parte, hace un *excursus* sobre el sacerdocio de María.

Finalmente los dos últimos capítulos tratan de María, Madre de los hombres y de la Iglesia y de la actualización de la mediación mariana. Dos temas sugerentes, en los que el Autor

aprovecha para abordar los candentes aspectos de la devoción mariana y el ecumenismo y de la promoción de la mujer.

El Autor va dirigiendo todo su trabajo hacia una conclusión que para él es lógica: la posible definición dogmática de la mediación mariana.

Resumiendo, el profesor Javelet muestra en este libro su hondo conocimiento teológico y su arraigada devoción a la Virgen. Lástima que, a veces, sea algo repetitivo y desordenado. De todas formas, estas apreciaciones no desmerecen la calidad de la obra.

J. L. Bastero

Gisbert GRESHAKE - Jacob KREMER, *Resurrectio Mortuorum. Zum theologischen Verständnis der leiblichen Auferstehung*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1986, XII + 399 pp., 14 x 22.

J. Kremer es Profesor Ordinario de ciencias bíblicas en la Facultad de Teología católica de la Universidad de Viena; G. Greshake es Profesor Ordinario de Dogmática en la Universidad de Freiburg i. Br. Ambos, frente a la contestación del pensamiento contemporáneo, se proponen reivindicar la verdad contenida en ese artículo del Símbolo: la resurrección de los muertos. Kremer trata primero el aspecto bíblico y Greshake pasa después a desarrollar las cuestiones sistemáticas.

Kremer concluye que el Nuevo Testamento «testimonia inequívocamente la esperanza en una resurrección personal, la prolongación de una vida eterna, después de la muerte para todos los que creen en Jesucristo» (pp. 158-159); sin embargo no ve apoyos bíblicos para la fe en la subsistencia del alma separada del cuerpo.

Greshake, tras trazar una extensa historia del dogma en cuestión, aclara que, si bien la resurrección plena sólo tendrá lugar al final de la historia, cabe hablar de una «resurrección en la muerte», como pervivencia de la vida sobrenatural del alma. Luego plantea algunas cuestiones de interés actual sobre la resurrección: su credibilidad ante la filosofía, el papel de Cristo en ella y la incidencia de la resurrección futura en la vida presente del cristiano.

J. M. Otero

W. JOEST, *Dogmatik. Band 1: Die Wirklichkeit Gottes*, 2. Auflage, Vandenhoeck & Ruprecht («Uni-Taschenbücher», 1336), Göttingen 1987, 341 pp., 12 x 18,5.

Los dos presentes volúmenes ofrecen un resumen de toda la teología dogmática según la concepción luterana. El Autor es actualmente profesor de teología sistemática en la Universidad de Erlangen-Nürenberg y es bien conocido en el mundo teológico reformado desde los años 50. Ofrece aquí la síntesis del trabajo de una larga vida de estudio y docencia.

El volumen primero se ocupa de cuestiones introductorias sobre la naturaleza del método teológico y de la doctrina de Dios Trino. Incluye el tratamiento de los atributos divinos, la creación, la cristología y la actividad del Espíritu Santo en la historia, etc. El volumen segundo trata de la antropología teológica bajo la habitual perspectiva infralapsaria de la teología protestante (hombre caído, pecado, justificación), de la Iglesia, los Sacramentos del Bautismo y de la Cena, y de la Escatología.

La obra presenta los rasgos típicos de una dogmática protestante y pa-

rece fuertemente influida por K. Barth. Puntualiza en algunos casos las posiciones extremas de Lutero, pero se preocupa de proteger las tesis básicas originadas en la Reforma acerca del papel secundario de la creación, la función justificante de la fe, la noción espiritualista de la Iglesia y el reduccionismo sacramental. Las tesis se exponen con tono moderado y libre de polémica. El Autor entabla un cierto diálogo con las posiciones católicas y tiene en cuenta bibliografía no protestante, si bien no traspasa el ámbito alemán.

Aunque no tiene la importancia de la reciente Dogmática de Ebeling, es éste un compendio útil para informarse hoy sobre la situación y planteamientos de la teología luterana *ad usum*.

J. Morales

ECLESIOLOGÍA

Angelo SCOLA, *Avvenimento e tradizione. Questioni di Ecclesiologia*, Jaca Book, Milano 1987, 204 pp., 15 x 22,5.

El prof. Angelo Scola ha reunido en este libro ocho escritos, redactados a lo largo de un arco de trece años —el más antiguo data de 1973— agrupándolos en dos grandes apartados: Estudios y Comunicaciones (*Contributi*). La distribución no obedece, pues, a razones de contenido, sino formales. En la sección Estudios, se recogen cuatro ensayos, de tono y metodología estrictamente científicos, en los que el prof. Scola analiza las enseñanzas eclesiológicas de la *Lumen gentium*; la involución de la eclesiología a partir de la acentuación de las preocupaciones jurídicas y apologéticas en la época barroca —y concretamente en Melchor Cano—; la reorientación de los estudios misionero-