

la obra alcanza su quinta edición italiana sobre la octava alemana.

Esta reedición es, en cierto modo, un nuevo homenaje al erudito alemán. Mons. Piolanti añade a la obra original de Grabmann una introducción sobre su vida y sus obras, y una interesante bibliografía al final de cada uno de los capítulos. El propio Grabmann terminaba su obra con un apéndice bibliográfico que ha sido mantenido.

Publicado por primera vez en 1912, este libro de introducción al estudio del Angélico se ha convertido indiscutiblemente en un clásico. Después de 74 años sigue gozando de plena actualidad.

El A. es un maestro de la investigación en la Escolástica, reconocido en todo el mundo. Convencido de que Santo Tomás era el fruto maduro de la filosofía cristiana y de la teología, demostró, tras cincuenta años de estudios y de investigaciones, que efectivamente todo convergía en su grandiosa obra.

Grabmann conoce la materia hasta sus últimos detalles a través de las fuentes, que en gran parte fueron trabajadas y hechas accesibles por él mismo, y en esta obra escribió un resumen para el no erudito. El libro está escrito con sencillez, y es un esfuerzo por facilitar el acceso a Santo Tomás a los principiantes. Pero en ningún momento pierde el peso específico que podría esperarse de tan destacado medievalista.

La primera parte se titula «La personalidad di S. Tommaso d'Aquino». En ella presenta un breve resumen biográfico y trata del método de trabajo, las fuentes y las luchas doctrinales que tuvo que sostener el Aquinatense. La segunda parte está dedicada al pensamiento de Santo Tomás, analizando las principales líneas de su doctrina original.

La obra de Grabmann termina apuntando una serie de sugerencias para el conocimiento de la doctrina de Santo Tomás.

M. Lluch-Baixauli

Albert PATFOORT, Thomas d' Aquin. Les clefs d'une théologie, FAC-éditions («Avec», 5), Paris 1983, 130 pp., 14 x 21.

Anteriormente profesor en Le Saulchoir, Albert Patfoort es actualmente Profesor Ordinario en la Universidad de Santo Tomás de Roma. Se dio a conocer en torno a los años sesenta por sus estudios sobre el *esse* de Cristo y (en especial sobre la cuestión disputada sobre) la unión hipostática.

Con esta obra de madurez sobre la teología de Santo Tomás, el autor se sitúa en la línea de los estudios de M. Grabmann y M. D. Chenu. El trabajo de Patfoort es un esfuerzo por captar cuáles fueron las líneas maestras del pensamiento teológico del Aquinatense. Para ello reflexiona sobre la estructura y relaciones internas de la *Summa Theologiae* y la *Summa contra gentiles*.

Tiene cinco capítulos: I. La conception thomiste de la théologie. II. Somme de Théologie et Sacra Doctrina. III. L' unité de la Prima Pars et le mouvement interne de la Somme de Théologie. IV. Morale et pneumatologie chez saint Thomas. V. La Somme contre les Gentils.

Una de las conclusiones del A. es que en la *Summa* no encontramos una teoría completa sobre el estatuto científico de la Teología. En otras obras, Santo Tomás expuso más ampliamente sus puntos de vista (*In Boethii de Trinitate* y *Summa contra gentiles* I). Pero no en la *Summa Theologiae*, donde, como es sabido, sólo pretendía hacer un inventario metódico y ordenado de la «*catholica veritas*», para principiantes.

Subraya también la unidad teológica y moral que late en la *Summa Theologiae*. Las múltiples afinidades y correspondencias constatadas entre las diversas partes, dejan entrever una ordenación querida y calculada: La primacía objetiva de Dios (Ia, qq. 2-43), que se conforma a la necesidad subjetiva de la humanidad, llamada por Dios a vivir con El, su Creador, y a

abrazar, ante todo, lo que Dios en persona(s) le presenta (Iª qq. 2-119) y los elementos (IIª Pars) y apoyos (IIIª Pars) de su respuesta a esta llamada.

Finalmente el autor ofrece un interesante estudio de la presencia de la acción del Espíritu Santo en la moral de Santo Tomás y dedica el último capítulo a la *Summa contra gentiles*. Esta obra sería el modelo de una presentación de la fe cristiana a los infieles. Pone a disposición de futuros predicadores un abundante arsenal de consideraciones y argumentos, que se pueden adaptar a los diversos espíritus y situaciones, también de nuestra época.

Concluye la obra, en línea con las declaraciones del Concilio Vaticano II, reafirmando la actualidad de Santo Tomás de Aquino, tanto en la letra como en el espíritu.

M. Lluch-Baixaui

Albert ZIMMERMANN (Ed.), *Thomas von Aquin. Von der Wahrheit. De veritate (Quaestio I)*, Felix Meiner Verlag («Philosophische Bibliothek», 384), Hamburg 1986, 98 pp., 12 x 19.

El Prof. Albert Zimmermann, Ordinario de la Universidad de Colonia y director del Thomas-Institut, publica una versión bilingüe de la primera cuestión del *De veritate* tomasiano. Este libro está dedicado al Prof. Josef Koch, fundador del Thomas-Institut, en el centenario de su nacimiento (2.05.1885).

Consta de dos partes bien diferenciadas: una larga introducción (42 pp.) y el texto bilingüe latín-alemán. Importa señalar que el texto tomasiano no es totalmente completo: el editor ha suprimido, de vez en cuando, algún párrafo, que ha considerado de menos interés para los fines de la edición: está dirigida a estudiantes alemanes de Filosofía, como lectura básica para un curso sobre metafísica de la verdad. El editor ha incorporado unas pocas notas al texto, explicativas de algunos giros téc-

nicos de la Escolástica y los datos biográficos de los autores citados por Santo Tomás. El volumen cuenta, además, con un índice de fuentes empleadas por el Aquinatense, una relación de términos latinos filosóficos y un índice onomástico.

La introducción es interesante, tanto por su contenido, cuanto por la forma que emplea el editor para hacer asequible Santo Tomás a un público alemán quizá no demasiado iniciado. Presenta con sencillez la vida del Angélico; explica brevemente qué es una cuestión disputada; ofrece una somera y muy bien seleccionada bibliografía de carácter general, sobre Santo Tomás (Manser, Grabmann, Sertillanges, Gilson, Pieper, Chenu, Chesterton, Meyer, Copleston, etc.); resume pacientemente el contenido doctrinal de cada uno de los doce artículos de la primera cuestión del *De veritate*, ofrece una relación de las principales traducciones a lenguas modernas (no falta la referencia a la traducción española, debida al Prof. J. García López); y señala algunas obras básicas sobre la metafísica de la verdad. La impresión está muy cuidada, como es habitual en la serie «Philosophische Bibliothek» de la Editorial Felix Meiner.

En definitiva: un destacado servicio, de un notable medievalista, al mejor conocimiento de la síntesis tomasiana.

J. I. Saranyana

SAINT THOMAS D'AQUIN, *Bref résumé de la foi chrétienne. Compendium Theologiae*, trad. J. KREIT, introduc. A. LIZOTTE, glosas B. DECOSSAS, Nouvelles Editions Latines («Collection Docteur Angélique», VI), Paris 1985, 612 pp., 14 x 22.

El público de habla francesa conocía ya la traducción de los opúsculos catequéticos de Tomás de Aquino (comentarios al Credo, Paternoster, Avemaria, publicados en la colección «Docteur Commun»), pero no tenía a mano otra de las grandes síntesis cate-