

RESEÑAS

Bogaard, Paul A. / Treash, Gordon (eds.): *Metaphysics as Foundation. Essays in honor of Ivor Leclerc*, State University of New York Press, New York, 1993.

Este libro contiene un conjunto de estudios que responden adecuadamente a las dos frases del título. Por un lado es un libro de la metafísica desarrollada principalmente en América del Norte a partir de las aportaciones de C. S. Peirce y de A.N. Whitehead y que tiene cada vez mayor importancia y difusión. Sus temas centrales son la reinterpretación de la subjetividad, insistiendo en su carácter creativo y relacional; la filosofía de la naturaleza, desarrollada en íntimo contacto con la creación científica y Dios, que ha dado un gran impulso a la filosofía de la religión y a la teología natural en el ámbito norteamericano. Por otra parte, cada autor en el desarrollo de su tema busca desvelar su entronque con Ives Leclerc, en cuyo honor ha sido editado el libro, y que ha sido, gracias a su largo magisterio y a su capacidad de liderazgo, uno de los responsables del desarrollo actual de la metafísica americana. Este entronque es fundamentalmente metodológico –la metafísica es la única ciencia capaz de proveer de un fundamento coherente y posible a las demás disciplinas especiales y en particular a la filosofía de la naturaleza– y, en ocasiones sustancial, aunque los autores no ocultan sus, a veces, conflictivas posiciones respectivas.

Los artículos aparecen agrupados en cinco secciones. La primera –que reúne los artículos de R. Wiehl, G. Treash, E.E. Harris y H. A. Maynell– trata de los antecedentes históricos de esta tradición metafísica, examinando su relación especialmente con Leibniz, Kant y el idealismo alemán. La segunda tiene como título general "el sujeto como creativo" y sus diferentes artículos tratan esta dimensión de la subjetividad desde una perspectiva ontológica considerándola como uno de los puntos centrales del pensamiento de Whitehead. Entre las colaboraciones de J. Van der Veken y A. Cloots, D.W. Sherburne, L.S. Ford, G.L. Kline y W. Norris Clarke S.J., destacaría los artículos de L.S. Ford sobre el principio ontológico –"Una entidad puede existir sólo si es actual ella misma o estando implicada en la actividad de alguna actualidad"– y de W. Norris Clarke S.J. sobre los conceptos de sustancia y relación en los que se compara el pensamiento de Whitehead con los de Aristóteles y Tomás de Aquino respectivamente.

La sección tercera bajo el título general de "el sujeto como fundación" agrupa los artículos de A. Shalom sobre la temporalidad y el concepto de ser, de E. Pols, titulado "la metáfora de un fundamento para el conocimiento" y el de J. P. Dougherty sobre la culpa colectiva, que explora las peligrosas consecuencias del intento de relegar la noción de responsabilidad

de los grupos humanos y no tener una adecuada fundamentación metafísica sobre los sujetos humanos en interacción.

La cuarta sección –"Ciencia, interacción y la filosofía de la naturaleza"– trata uno de los temas preferidos por I. Leclerc. Son cuatro artículos muy interesantes debidos a F. Rapp, P.A. Bogaard, J. Early y I. Prigogine. Rapp desarrolla una comparación estructural entre los sistemas metafísicos –tomando como modelo el de Whitehead– y las teorías científicas. Bogaard estudia las dificultades de la química teórica sobre la reducción de los complejos sistemas moleculares a sus componentes físicos. Early describe cinco diferentes sentidos en los que las entidades químicas pueden entenderse que existen. Finalmente Prigogine examina la naturaleza del tiempo y arguye que su irreversibilidad y dirección postulan una interpretación de los seres, no en equilibrio, sino en interacción.

La última sección –"Subjetividad y Dios"– reúne las colaboraciones de Ch. Hartshorne y de H. Lewis. Hartshorne explora la lógica de la necesidad y de la contingencia –su tema favorito desde hace más de cincuenta años– en orden a demostrar que la metafísica sin Dios es imposible y expone brevemente la "process theology". Finalmente Lewis insiste en lo esencial del tema del origen y la necesidad de la realidad transcendental de Dios para entender la subjetividad humana y la experiencia religiosa misma.

Como señala R. Cummings Neville en el prefacio, este libro es un conveniente y adecuado tributo en honor de I. Leclerc y también un testimonio de la alta cualidad de la metafísica filosófica hoy, especialmente en el ámbito americano, aunque sea prácticamente desconocido en España.

Enrique R. Moros



Buela Lamas, Alberto (compilador): *Pensadores Nacionales Iberoamericanos*, 2 vols., Biblioteca del Congreso de la Nación (Argentina), Buenos Aires, 1993.

El Dr. Buela Lamas –de quien hemos apreciado ya, y por cierto que favorablemente, sus seis ensayos sobre *la identidad* nacional titulados *El sentido de América* (Theoría, Buenos Aires, 1990)– se encarga, en esta su nueva obra, de compilar con vocación de antología, fragmentos de textos filosóficos y ensayísticos de la misma temática. No se trata sin más de autores unánimemente consagrados, ni que hayan trascendido por el eco de sus obras o el reconocimiento internacional, sino, antes bien de autores silenciados por quedar a la vera en el camino grande de los Bello, de los Sarmiento, de los Arciniegas, Vargas Llosa, Borges, etc. Los cuarenta y cuatro autores elegidos están ordenados por sus países de origen; son precisamente los países los que abren cada capítulo del libro, del mismo modo que son ellos el contrapunto de las *diferencias* en la *unidad de identidad* común.

Tienen cabida variados temas aunados por la misma óptica, la de lo nacional: entre ellos encontramos producciones de denuncia con Pío Viquez y José Luis Torres; sobre la colonización cultural, con Franz Tamayo, Gonzalo