

BIANCO, F., *Introduzione a Dilthey*, Editori Laterza, Bari, 1985, 252 págs.

El libro de Bari es una excelente introducción al pensamiento de Dilthey. De modo conciso y claro y siguiendo muy de cerca los textos del propio Dilthey se exponen los temas y las nociones fundamentales de este autor. El libro no tiene pretensiones interpretativas ni críticas. Se limita a exponer a Dilthey desde Dilthey mismo con una notable fidelidad a los textos y con mucha claridad. La obra tiene pues un gran valor propedeúutico y pedagógico. Por otra parte, su autor ha dedicado otras obras de marcado carácter técnico al pensamiento de Dilthey.

El primer capítulo, *Il problema critico delle scienze dello spirito*, presenta las preocupaciones y las motivaciones fundamentales de la obra de Dilthey y resume con claridad la *Introducción a las Ciencias del Espíritu* de 1883. El capítulo II *La fondazione delle scienze dello spirito* recoge la fundamentación psicológica de las ciencias del espíritu que Dilthey realiza en las *Ideas para una psicología descriptiva y analítica* y en *Sobre la Psicología Comparada*. A continua-

ción tras exponer las críticas de Ebbinghaus y Windelband, y las reservas posteriores del propio Dilthey a esa fundamentación psicológica, se resume los puntos fundamentales de la nueva fundamentación hermenéutica que Dilthey realiza a partir de su ensayo de 1900 *El origen de la hermenéutica* insistiendo en la articulación entre vivencia, expresión y comprensión. El tercer capítulo, *Ragione storica e visione del mondo* sintetiza el contenido de *La Construcción del mundo histórico* y la interpretación de la filosofía como concepción del mundo.

A estos capítulos de contenido expositivo y realizados sobre la base de los textos diltheyanos se añade una historia de la historiografía sobre Dilthey comentándose las principales obras interpretativas sobre este autor. El libro se cierra con una cuidada bibliografía ordenada temáticamente.

JORGE VICENTE ARREGUI

BYNUM, W. F., BROWNE, E. J., PORTER, Roy, *Diccionario de historia de la ciencia*, Editorial