

separar el contenido del libro con la fuerte y atractiva personalidad de su autora. De resultas de ello el producto que ofrece a los lectores tiene una frescura y una viveza fuera de lo común.

La reflexión e interpretación que la profesora García Herrero realiza a partir de su documentación, contribuirá al esclarecimiento de muchas de estas cuestiones en el ámbito de la historia bajomedieval europea.

María del Carmen García Herrero es Profesora Titular de Historia Medieval en la Universidad de Zaragoza, y subdirectora del Taller de Historia de dicha Universidad. Es codirectora de la revista *Aragón en la Edad Media*. Impulsó en sus comienzos el programa de Doctorado denominado *Estudios de Mujeres*. Su investigación se ha centrado siempre en el mundo de las mujeres en el período medieval. Destaca su obra *Historia de las Mujeres en Zaragoza en el siglo XV*, publicado en 1990.

María Narbona Cárceres  
Universidad de Navarra

**Zacchigna, Michelle**, *Sistemi d'acqua e mulini in Friuli fra i secoli XIV e XV. Contributo alla storia dell'economia friuliana nel Bassomedioevo*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 1996, 155 pp., ISBN 88-86166-32-X.

Índice general. Relazione della Commissione giudicatrice (Marino Berengo, Giovanni Niccoli, Gherardo Ortalli; miembros del tribunal de la memoria presentada por Michelle Zacchigna). Introducción (Michelle Zacchigna). Capítulo I: La fonte notarile ed il mulino in area friuliana. Capítulo II: IL mulino in Friuli: Una Microstruttura diffusa. Capítulo III: Il sistema udinese. 1. Dal castello di Savorgnano alle porte di Udine. 2. I mulini *intra moenia*. 3. Da Udine a Risano. 4. Da Udine a Basaldella. Capítulo IV: La questione dei mulini "urbani". Capítulo V: La proprietà e le figure intermediarie. Capítulo VI: I mugnai. Diretrici di immigrazione e radicamento sul territorio urbano. Capítulo VII: L'economía delle acque. Capítulo VIII: Il mulino e la demografía. Capítulo IX: Gemona, Artegnae il Tarcentino. Capítulo X: Le forme contrattuali. Capítulo XI: I canoni d'affitto. Capítulo XII: La macchina. Valore economico, tipologie, aspetti tecnologici. Gráficos. Conclusión. Glosario. Bibliografía.

El Instituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, tiene su origen en el Instituto Nazionale fundado por Napoleón en Italia al inicio del siglo XIX tomando como ejemplo el Institut de Francia. Adopta su actual denominación en 1838 con el emperador de Austria Fernando I. Con la unión del Veneto al Reino de Italia, la institución fue reconocida como de interés nacional, agrupando a su alrededor a los mejores académicos del estado preunitario. Su mayor atención ha seguido girando alrededor de la vida cultural y científica de la región veneciana. Su configuración actual es de Academia científica y sus miembros son elegidos por lo tanto por una asamblea de socios obteniendo tras ello una nómina ministerial.

[MyC, 8, 2005, 259-336]

El instituto revisa semestralmente los trabajos realizados en las ciencias morales, las letras, las artes, las ciencias físicas, las matemáticas y los trabajos naturales. Tras ello publica una memoria que, siendo aceptada y validada, puede ser publicada en formato de monografía dependiendo de su relevancia científica y cultural. Este fue el caso del trabajo presentado frente al tribunal por Zacchigna el 28 de octubre de 1995, el cuál dio lugar a este volumen. El título de la memoria elegido por Michelle era: *Sistemi d'acqua e mulini in Friuli fra secoli XIV e XV*.

El trabajo se basa en la etapa de los últimos decenios del siglo XIV y la primera mitad del siglo XV, momento de la historia friuliana en el que se produce la supresión del sistema de dominación patriarcal, resaltando la figura de Tristano Savorgnano, propiciador de la ordenación sistemática de los recursos hidráulicos en el territorio así como de la actividad molinera. En un periodo bélico como el que se soportaba en Friulia se buscaba la eficacia del control sobre estos recursos económicos y naturales que permitían la estabilidad no sólo económica sino también alimenticia de la región.

Para la comisión, con este trabajo el autor mostró un gran interés por la figura de los molineros tanto de la ciudad de Udine como de las pequeñas comunas a sus extramuros: Cussignaco, Tarcento, Carnia, poniendo un especial hincapié en la zona norteña de la muralla desde donde acudían los cursos fluviales que alimentaban a la ciudad.

Los documentos notariales de propiedad de los derechos molineros le permiten hacer un estudio cuasi biográfico de cada uno de los propietarios que los ostentaban y desde ese punto el poder realizar un trabajo analítico y diferenciador entre los momentos de prosperidad y crisis bajo la presión de las guerras y de las injerencias señoriales, para los que el molino se conforma como un instrumento de control social y de afirmación jurisdiccional. Todo esto fue posible gracias a la riqueza de la documentación y a la originalidad de la metodología de Zacchigna.

Por ello la Comisión decidió dar paso a la publicación del trabajo, que manifiesta un extraordinario recorrido sobre la batalla del estado regional contra la dominación patriarcal, mostrándolo como un buen ejemplo del paso desde el estado bajomedieval a la visión del Estado Moderno.

La edición queda estructurada en doce capítulos complementados con unos gráficos geográficos. Cada parte es un análisis concreto dedicado a los aspectos básicos de la ordenación regional de los recursos hidráulicos. Esta división, algo confusa y arbitraria en su orden de presentación, cubre los campos esenciales para el estudio del control y funcionamiento de estos ingenios mecánicos: las fuentes para su estudio, la estructura diferenciada entre los molinos urbanos y los rurales, las diferentes figuras de propiedad, así como las formas contractuales y la figura del propietario (ya sea directo o intermediario) del molino. Trata de forma escueta la economía del agua

aunque hace un mayor esfuerzo en la realización de un análisis, no descriptivo, sino práctico de la maquinación en dichas empresas tecnológicas. Pero alterna en este desorden de puntos los ejemplos de la molinería urbana de Udine y sus arrabales cercanos, a la vez que estudia la diferenciación con Gemona y otras localidades respetables demográficamente y en cuanto a su influencia local.

Opino que la finalidad política, económica y social de su estudio no encaja de manera coherente con el índice o esquema del trabajo, aunque sí es verdad que centra todos sus puntos de vista de manera ejemplar en una documentación local bien trabajada y que no se distrae de forma continua en ejemplos exteriores a la Friulia, como sí ocurre en otros muchos trabajos de la molinología tradicional. Podemos decir que es un prometedor anuncio de nuevas interpretaciones de la historia regional, tecnológica y económica con vistas a estudios más generales desde fuentes muchas veces olvidadas o mal enfocadas por una etnografía más folklorista que antropológica o histórica.

En su introducción, el autor nos hace saber que la historia del molino no representa un aspecto menor a la hora de entender y apreciar la civilización de la Baja Edad Media, ya que en sus aspectos socioeconómicos es una presencia latente tanto en el marco de las poblaciones como en el *rogge*. Según el a partir del año ochenta del trescientos la documentación notarial aumenta de forma notable, con repercusiones claras en la información útil que presenta al menos en el entorno urbano. Se busca la seguridad de una inscripción notarial en defensa de la propiedad del molino frente a un estado de desorden jurisdiccional debido a la guerra. Por otro lado, es esta situación la que paradójicamente hace aumentar el número de establecimientos molineros en el papel. Pero la crisis definitiva del estado patricio en Friulia comportaría una intensificación de la destrucción de riquezas materiales. En este contexto la estructura ubicada *extra moenia* será la más castigada según lo deja entrever la documentación notarial. Pero en realidad, ésta no muestra la creación de nuevos molinos sino el traspaso de propiedad o su afirmación y las obras emprendidas en reconstrucciones de los mismos.

Así, el papel que jugaron determinados grupos sociales dominantes en medio de esta crisis nos los muestra Zacchigna en varios de los ejemplos locales anteriormente citados, haciendo especial hincapié en la propiedad eclesiástica y señorial y en la de determinados lugares urbanos donde el control de la molienda estaba ya en manos de los nobles locales o en las del poder municipal. El poder político y económico de los recursos acuíferos era un seguro de prosperidad y desarrollo poblacional.

Los capítulos del libro no se desarrollan desde el mismo guión estructural, aunque todos insisten en la base del estudio, es decir, la documentación de los registros notariales de Udine y Gemona. Pocos autores

se han detenido a estudiar este ámbito económico y fabril en fuentes tan precisas y abundantes, y sobre todo bien trabajadas. El criterio territorial adoptado no comporta, especialmente en el ámbito friuliano, una análoga dislocación de los resultados ya que son dos centros caracterizados por matices físico-ambientales. Naturalmente el estudio a través de estas fuentes conlleva algunos límites significativos que vienen dados por la naturaleza jurídica y formalística de las fuentes y de la naturaleza fragmentaria de las referencias. Es decir, el autor encuentra enclaves diferentes en la misma. Por un lado el “castellano”, por otro el eclesiástico y por último el del beneficiado del uso del molino. Este último ve marcada la propiedad superior en otra persona en la *carte renuntiationis* con la fórmula de renuncia: “*ego renuncio vobis dictum molendinum et non volo me de cetero ullatenus impedire, et offro vobis prestare caucionem de afflictibus preteritis a casu quo vobis omnibus non sit per me integre satisfactum*”. De este modo quedaba también marcada la posibilidad de una nueva concesión, que fuese del todo definitiva la *ratio* establecida. La motivación fundamental de esta carta era la delimitación de campos de acción de las partes en prevención de posteriores problemas de descrédito de alguna de ellas. Y sobre todo era una seguridad para los propietarios que buscasen una inmediata recuperación de la propiedad.

Zacchigna ve la microestructura de los molinos en Friulia como algo difuso y dependiente de la precariedad o viveza de la hidrogeología de los lugares donde se asentaban. Además no deja de tener en cuenta que el funcionamiento de un molino responde a la cantidad de consumo cerealístico demandada y a la situación estacional del campo. Es por ello que en una época de tensiones en cuanto a la propiedad de los mismos, insertas en un cambio sociológico de la persona del poder, el molino es un valor no sólo importante sino también esencial para el control social.

No siempre la causa de estabilidad en la producción de la molienda depende de las circunstancias geográficas, hidrológicas o climáticas, también el sistema mecánico y la estrategia de uso del agua marcan las pautas para obtener una correcta actividad económica. En Friulia la historia técnica del molino transcurre desde la técnica de trabajo con los *roiali* dependiente de la estabilidad o inestabilidad del curso de la corriente al del sistema udinense. Este método implicaba una diversidad tipológica de molinos: el sistema ‘externo’ de Gemona y la solución monocéntrica de la zona Tarcentina. Todos estos métodos fueron las soluciones encontradas frente a la exigencia de mantener la producción necesaria para el poblamiento entre los siglos XII y XIV en la región. Esto trajo un normal entendimiento con las circunstancias económicas, demográficas, de solidificación de los poderes locales, las evoluciones climáticas (sequías, inundaciones)...

No sólo la afirmación de Udine como centro urbano, sino también la extensa centralización político-económica de toda la zona ha supuesto históricamente la expansión del sistema de la *rogge* con un permiso regular por parte de la aristocracia y la aceptación de los vecinos. Así quedo estructurado el territorio en torno a los núcleos de población de forma militar. En Udine la presa de agua que alimentaba los canales fue puesta bajo control de la Torre en las proximidades de Cortale, un villorrio tributario del castillo de Savorgnano. Y este último, Savorgnano, fue adquirido definitivamente por la ministerialidad patricia radicada en la ciudad de Udine y así el recorrido entre ambos lugares fue entendido como valor político-militar destacado durante esa época. Desde ese planteamiento se interpreta la fuente de agua Utini como el punto desde el cuál se llevará la edificación de numeroso molinos en las cercanías de la ciudad aprovechando el discurrir del río, llamándose a esa vía la Turiesiella desde la cual se recorre los meandros del río. Al llegar a la zona defensiva de las murallas se hacen todavía más presentes los molinos, dejando conformada la red de esta manera de forma defensiva y práctica para el tiempo de guerra y el control de la misma.

Según las fuentes tratadas Michelle Z. Afirma que la estructura de la molienda en el ambiente urbano representa de modo parcial la situación del resto del gremio pero debido a la inestabilidad de esos terrenos “giarosi” que conforman el paisaje de Friulia no se puede dejar de lado el resto de molinerías. Esto es debido a la reglamentación que se estableció para coordinar fundamentalmente la estructuración del país con una efectiva red de canales a pesar de los diferentes intereses de poder, ya que en la mayoría de las ocasiones el sistema seguía manteniéndose ineficaz a pesar del intento de concentración de la actividad entre el siglo XIV y XV y de la diferenciación entre los establecimientos *intra moenia* y los exteriores.

En los documentos de la primera parte del cuatrocientos la sección nororiental de los molinos del interior amurallado o *Pratocluso* se optó por formar una gran poza de agua que apoyara la gran cantidad de agua usada para moler cantidades amplias de grano para la ciudad. La difusión del número de molinos se fuerza en la ya mencionada Turrisella tras esta decisión. Por otro lado en el área noroccidental en la primera mitad del siglo XV se establece una concentración similar en la vía a Gemona. Estas dos redes hidráulicas supusieron al final la solidificación del entramado urbano de la ciudad dejando localizado el centro antiguo de la misma entre ambos canales. Y desde este planteamiento se abren nuevas vías de redes de molinos que asocian localidades cercanas al núcleo urbano principal. Así, la zona extraurbana atravesada por la Turrisella sale desde la Porta di Aquileia (‘extra portam Aquillege’) hacia Risano observándose en el camino diversos molinos desde el siglo XIV. Y sobre todo teniéndose constancia de la influencia del patriarcado de Savorgnano sobre ese discurrir del flujo

hidráulico con especial hincapié en la villa de Cussignaco. Pero aún y todo en esta área geográfica el poder señorial condicionará durante mucho tiempo los establecimientos molineros a pesar del lento afincamiento de un sistema de estado republicano y sometido a Venecia. Los patricios tendrán el poder judicial, la dirección de esa justicia, la de la tierra por lo que lucharán hasta el implante del poder civil. Pero en dirección desde Udine a Basaldella la situación productiva se caracterizaba por una marcada orientación a la situación del laboreo del campo y de los bosques, recurso marginal en la Udinese por lo que en los molinos se mantendría una evolución de la propiedad más lenta y conservadora al ser una zona más cerrada y menos abierta a las vicisitudes políticas. Es indudable que para esta actividad, en cuanto a los molinos urbanos, la distribución a través del perímetro defensivo supuso una situación de importancia trascendental. Era garantía de estabilidad y seguridad además de la obtención de una clientela compacta y regular. Eso hizo que esta medida sí fuese sostenible al evitar una mayor dependencia de cambios climáticos bruscos y de inseguridades militares. En estos casos el sistema orbitaba policéntricamente a ese centro urbano primigenio ahora flanqueado por ambos canales, pero no dejando por eso de acaparar determinadas zonas del entorno periurbano accesible desde las numerosas salidas de la ciudad.

Sobre cada uno de estos casos el autor nos muestra diversos ejemplos particulares y nos especifica los cambios que sufrió cada uno de ellos por causa de acciones armadas, cambios políticos y las crisis económicas y agrarias. Llega a la conclusión de que durante los siglos XIV y XV la toma de posesión intermedia y la propiedad es el resultante de un largo proceso de tensión que la historiografía atribuye a un relevo político muy sometido en el fondo a una forma de 'larvado' dominio señorial en la ciudad. Por ello la forma de movilidad entre ciudades de los molineros se debía a situaciones no crónicas sino derivadas de momentos de crisis y decadencia económica. Todo ello hace suponer que no era causa de una opresión señorial sino de circunstancias más coyunturales. Así pues la presión demográfica alcanzó su cima en el año 30 del siglo XV demostrando que en aquellas villas era casi endémica la ocupación de molinero establecida en relaciones parentales y ante la crisis su movilidad fue muy marcada, en grupos medianamente numerosos. Así mismo, el consumo de la harina permite según Zacchigna realizar un estudio demográfico aunque a nivel puntual y a pesar de ello de forma general.

Las turbulencias de naturaleza política hicieron que las formas contractuales fuesen esenciales para mantener el orden administrativo en esos momentos de caos tanto político como económico. La especificación jurídica de los diversos acuerdos contractuales producía en ocasiones inevitables ambigüedades frente a la aceptación de la persona jurídica de cada uno. La

dimensión señorial y notarial, la tendencia parasitaria y especulativa de las aportaciones capitalistas integraron a los establecimientos hidráulicos en un tono generalmente estático. Todo ello se desarrolla en un marco de desorden de la sociedad friuliana en medio del paso desde el sistema patricio al orden de la era moderna.

Queda claro que en el contexto de la economía medieval el molino representa un bien atípico ya que abarca aspecto diversos tanto económica como tecnológicamente. Michelle Zacchigna obtiene el número de 45 molinos en el sistema de *rogge* udinese entre 1380-1450 lo cual puede hacernos comprender cuál era la presencia de este artesanado fabril en aquella época y comprender las conclusiones del autor. La situación de cambio convulsivo en el cuatrocientos friuliano está presente en la articulación castellana creadora de un sistema vivo de relaciones personales y económicas. La acción aristocrática se dedicó a ‘colonizar’ los recursos de la llanura buscando privilegios de mercado desde la centralidad del poder desde Udine. Pero la apertura veneciana de estos, o la diminuta resistencia de la comunidad de los villorrios (a pesar de una tendencia agresiva entre ellos en la línea judicial), hace comprender el mantenimiento en cierta medida de la situación marginal del país, bajo la influencia civil y material de la Serenísima.

En definitiva, la situación influyó en la pulsación del sistema de molienda regional y del contexto fundamental de este pasaje histórico lleno de múltiples puntos. Por ello Michelle Zacchigna presenta en su estudio no sólo el desarrollo técnico de cada molino y época sino el gran cambio dentro de un contexto social delimitado. No es por eso una mera descripción como anunciábamos, sino el análisis del ambiente que rodea a los recursos hidráulicos de una región: la interacción entre el hombre y su entorno, la legislación, la situación demográfica y económica y una numerosa colección documental extraordinariamente combinada.

Michelle Zacchigna se ha ocupado de diversos aspectos del siglo XV en Friulia centrándose de manera más especial en el ámbito de la Historia Económica y Social: la estructura de la propiedad nobiliaria, los contratos agrarios, la fisonomía social de la *Terre* y de los asentamientos castellanos. Ha participado en varias iniciativas de investigación de la Cátedra de Historia Medieval de la Universidad de Trieste. Enseña en un Liceo de dicha ciudad.

Pablo Miguel Orduna Portús  
Universidad de Navarra

**Serrano Larráyo, Fernando**, *Medicina y enfermedad en la corte de Carlos III el Noble de Navarra (1387-1425)*, Pamplona, Gobierno de Navarra, 2004, 289 p., ISBN 84-235-2583-X.

*Índice. Prólogo. Preámbulo. Algunas abreviaturas utilizadas.* LA MEDICINA EN NAVARRA DURANTE LA BAJA EDAD MEDIA.. La medicina

[MyC, 8, 2005, 259-336]