



## 1. IDENTIFICACIÓN

- 1.1. Código de referencia
- 1.2. Título
- 1.3. Fechas
- 1.4. Nivel de descripción
- 1.5. Volumen y soporte

ES.31201.AGUN/216

Fondo Fernando Redón Huici

1954-1993

Fondo

XX unidades de instalación, de las cuales X son tubos de planos, X son cajas normalizadas y X son álbumes de fotografías.

## 2. CONTEXTO

- 2.1. Nombre del productor
- 2.2. Historia biográfica

Fernando Redón Huici

Nació en Pamplona en 1929. Empezó la carrera de Arquitectura en Barcelona y la terminó en Madrid en 1957. En 1967 fue nombrado profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra. Al año siguiente se doctoró por la Escuela de Arquitectura de Madrid. Tras unos años de ejercicio libre de la profesión, en 1979 fue nombrado asesor de Patrimonio Artístico de la Institución Príncipe de Viana del Gobierno de Navarra. En 1983 pasó a ser asesor del Ministerio de Cultura y volvió a la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra como profesor de Proyectos. Entre 1995 y 2006 fue presidente del Consejo Social de la Universidad Pública de Navarra. En 2004 el Gobierno de Navarra le concedió el Premio Príncipe de Viana de la Cultura. El Colegio de Arquitectos de Navarra le concedió el premio "la Plomada de Oro". Falleció en Pamplona en 2016.

- 2.4. Forma de ingreso

Donación

## 3. CONTENIDO Y ESTRUCTURA

- 3.1. Alcance y contenido

El Archivo refleja la actividad profesional del arquitecto Fernando Redón Huici. El fondo se compone de documentación y planos.

- 3.2. Valoración, selección y eliminación

Conservación permanente

- 3.4. Sistema de organización

La organización archivística se ha basado en la ordenación previa.



#### 4.CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

4.1. <i>Condiciones de acceso</i>	Libre
4.2. <i>Condiciones de reproducción</i>	Realizadas exclusivamente por el personal del Archivo
4.3. <i>Lenguas</i>	Castellano
4.4. <i>Características físicas y requisitos técnicos</i>	
4.3. <i>Instrumentos de descripción</i>	Inventario

#### 5.DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.1. *Unidades de descripción relacionadas*

#### 6.NOTAS

6.1. *Notas* **Actualmente en proceso de organización**

#### 7.CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1. <i>Nota del archivero</i>	Organización y descripción realizada por Esther Eslava.
7.1. <i>Reglas o normas</i>	Norma ISAD (G)
7.2. <i>Fecha de la descripción</i>	