

1. IDENTIFICACIÓN

1.1. Código de referencia	ES.31201.AGUN/307
1.2. Título	Fondo Luis Muñiz Suárez
1.3. Fechas	1990-2016
1.4. Nivel de descripción	Fondo
1.5. Volumen y soporte	185 Cajas y numerosos archivos de ordenador

2. CONTEXTO

2.1. Nombre del productor	Luis Muñiz Suárez
2.2. Historia biográfica	Nacido en Avilés en 1954, Luis Muñiz es licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid y se ha dedicado desde entonces hasta la actualidad, a la investigación y la difusión sobre los medios de comunicación. La documentación que contiene su fondo, es la generada por las revistas, que él mismo fundó, "Anuncios" y "Noticias de la Comunicación", especializadas en publicidad y medios informativos.
2.3. Historia archivística	
2.4. Forma de ingreso	Donado a la Universidad de Navarra.

3. CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1. Alcance y contenido	El fondo está formado por memorias y cuentas anuales de empresas informativas (pertenecientes al sector de los medios de comunicación), desde el año 1990 al 2004, 2.500 memorias en papel y 3.600 memorias en PDF en soporte digital (DVD), con un volumen de 8,5 GB, que abarcan los años 2005 a 2016. Las tipologías documentales predominantes son los informes anuales, de gestión y cuentas anuales.
3.2. Valoración, selección y eliminación	Conservación permanente.
3.3. Nuevos ingresos	
3.4. Sistema de organización	Se ha respetado la división previa que tenía el Fondo y dentro de ésta se ha realizado una ordenación temática y cronológica para la documentación en papel.

4. CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

4.1. Condiciones de acceso	Libre. El derecho fundamental al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, garantizado en el artículo 18 de la Constitución, queda protegido frente a todo género de intromisiones ilegítimas, de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 1/82, de 5 de mayo; así como el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos, y la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.
4.2. Condiciones de reproducción	Realizadas exclusivamente por el personal del Archivo.
4.3. Lengua	Castellano
4.4. Características físicas y requisitos técnicos	Una gran parte de las memorias y cuentas están en archivos de ordenador en formato pdf.
4.4. Instrumentos de descripción	Ficha de descripción e Inventario de la documentación en papel.



7. CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1. Nota del Archivero

Organización y descripción realizada por Andrés Trueba de la Fuente.

7.2. Reglas o normas

Norma ISAD (G)

7.3. Fecha de la descripción

Febrero de 2019.